

ABAU
CONVOCATORIA ORDINARIA
Ano 2020
CRITERIOS DE AVALIACIÓN
LATÍN II (cód. 30)

O exame consta de 4 preguntas, das que hai que responder un máximo de dúas. Se algún alumno/-a responde máis de dúas, serán tidas en conta soamente as dúas primeiras que presente.

PREGUNTAS 1, 2 e 3. Textos e gramática (ata 5 puntos):

Cuestión 1. Valorarase con ata 4 puntos. Hai que traducir ao galego ou ao castelán o fragmento proposto, demostrando que se comprende correctamente o texto orixinal, que se recoñecen con exactitude o seu léxico e as súas estruturas gramaticais e que se é capaz de trasladar todo o seu contido de forma precisa, equivalente e correcta na lingua de destino. Soamente se pide a tradución correspondente.

Unha posible tradución dos textos propostos é a seguinte:

1.1. “O ditador Tito Quincio foi enviado contra os galos, que chegaran a Italia. Estes asentáranse a catro millas da cidade ao outro lado do río Anio. Alí un moi nobre mozo de entre os senadores, Lucio Manlio, matou a un galo que o retaba. Os galos foron postos en fuga; logo foron vencidos polo ditador Sulpicio”.

2.1. “Despois asumiu o poder Servio Tulio, nacido dunha muller nobre, pero prisioneira e escrava. Este tamén someteu os sabinos. Foi o primeiro de todos que ordenou un censo, que aínda era descoñecido por todo o mundo. Foi matado por crime do seu xenro Tarquinio o Soberbio”.

3.1. “Unha gralla, enchida de inútil fachenda, recolleu as plumas que lle caeran a un pavón e adornouse. Despois, desprezando aos seus, mestrouse cun fermoso grupo de pavóns. Eles arrebatánlle as plumas á ave insolente e fana fuxir cos seus picos”.

Cuestión 2. Valorarase con ata 1 punto. Hai que analizar morfolóxica ou sintacticamente o fragmento sinalado no texto proposto para tradución. Na análise morfolóxica débese identificar correctamente que clase de palabra é cada unha das

unidades do fragmento e indicar os accidentes gramaticais de cada unha delas, atendendo ao valor concreto desas palabras no texto en cuestión. Na análise sintáctica débense explicar as estruturas sintácticas que hai no fragmento e as funcións sintácticas de cada un dos elementos que integran esas estruturas. Admítese calquera método de análise que sexa correcto.

PREGUNTA 4. Literatura e léxico (ata 5 puntos):

4.1. Hai que responder a un só dos tres temas propostos, que permitirá acadar ata 2,5 puntos. Se algún alumno/-a responde a máis dun tema, terase unicamente en conta o que desenvolva en primeiro lugar. Valorarase a exactitude e a calidade dos contidos referidos exclusivamente ao tema preguntado, e tamén a claridade e a corrección da exposición.

4.1.1. Hai que explicar que tipos de discursos escribiu Cicerón e que características principais definen cada un deses tipos, e hai que citar polo menos unha obra representativa de cada tipo.

4.1.2. Débese explicar o contido e a estrutura da *Eneida* de Virxilio.

4.1.3. Hai que comentar os temas principais da poesía lírica de Horacio. Para acadar a máxima puntuación é suficiente explicar catro temas representativos.

4.2. Hai que responder a unha soa das tres cuestións propostas, que permitirá acadar ata 2,5 puntos (0,5 cada elemento). Se algún alumno/-a responde a máis dunha cuestión, terase unicamente en conta a que presente en primeiro lugar. Valorarase a explicación precisa, clara e completa de cada termo ou expresión obxecto de pregunta.

4.2.1. Hai que sinalar o prefixo de orixe latina e explicar que significado achega nas correspondentes palabras.

4.2.2. Débese explicar o significado de cada unha das expresións latinas.

4.2.3. Hai que explicar o significado dos topónimos propostos, indicando os étimos latinos dos que proceden.

Santiago de Compostela, 10 de xullo de 2020

Xosé Carracedo Fraga

Presidente da comisión de avaliación