

PORTUGUÉS

O exame consta de seis preguntas de 2,5 valores cada: a 1ª e a 2ª de comprensión do texto ofrecido en cada caso e de desenvolvemento dum tema ou temas ao texto vinculado. A 3ª e a 4ª de aspectos gramaticais. A 5ª e a 6ª de desenvolvemento dum tema nos termos en que lle são indicados. Leia atentamente as preguntas e elixa **QUATRO DELAS PARA RESPONDER**. Se responder mais preguntas das permitidas, **só serán corrigidas as quatro primeiras respondidas**.

PERGUNTA 1. Em relación ao seguinte texto, responda às três alíneas a ele vinculadas que mais abaixo lle são formuladas.

Os pirilampos están a diminuír e un **inquérito** agora divulgado apunta o dedo aos principais culpados. Segundo os especialistas nestas criaturas que alimentam a imaxinación, grazas à súa bioluminescência, os principais responsábeis por esse desaparecemento são a perda de habitat, a iluminación nocturna e o uso de pesticidas. O estudo foi liderado por una equipa de biólogos da Universidade de Tufts, nos Estados Unidos.

A perda de habitat foi identificada, globalmente, como a maior ameaza à existencia dos pirilampos. Apesar de estarem identificadas mais de dúas mil especies de pirilampos en todo o mundo, e de terem, entre elas, características bastante distintas, a verdade é que a xeneralidade dos habitats en que proliferan – pântanos, mangais, parques, **florestas**, campos agrícolas ou pastagens – tem sufrido una diminución, una fragmentación ou acaban por ser influenciados por outros dos factores identificados como un risco polos especialistas.

Olhando para as respostas recollidas en diferentes partes do globo – só de África non chegou calquera información –, é posíbel perceber que esta perda de habitat tem causas diferentes en diferentes rexións. Na Europa, por exemplo, ela aparece muito asociada à urbanización dos terrenos, à industrialización e à intensificación da agricultura, ligada ao uso de pesticidas. Na Malásia, o maior problema **prende-se com** a transformación dos habitats destas especies en plantacións de óleo de palma ou en quintas para a acuicultura.

Entre os factores de risco identificados polos especialistas, a iluminación nocturna aparece no segundo lugar das súas preocupacións, chegando ao **topo** entre as respostas recollidas no Sudeste asiático e na América do Sul. A luz emitida polos pirilampos é esencial nos rituais de acasalamento de grande parte das especies e é sobretudo aí que a presenza de iluminación artificial se torna un risco. “Além de perturbar os biorritmos naturais – incluíndo os nosos –, a **poluição** luminosa atrapalha mesmo os rituais de acasalamento dos pirilampos”, explica Avalon Owens, un dos biólogos de Tufts envolvido no estudo.

Patrícia Carvalho <https://www.publico.pt/>

1.1. Intitule o texto e elabore una síntese do mesmo. **(0,5 valores)**

1.2. Explique o sentido no texto das seguintes expresións ou palabras: “**inquérito**”, “**florestas**”, “**prende-se com**”, “**topo**”, “**poluição**”. **(0,10 valores por palabra/expresión)**

1.3. Desenvolva algun ou algúns asuntos vinculados ao texto ou inspirados por ele. (Número mínimo de palabras recomendado: 125). **(1,5 valores)**

PERGUNTA 2. Em relação ao seguinte texto, responda às três alíneas a ele vinculadas que mais abaixo lhe são formuladas.

“Os **surtos** podem trazer o melhor e o pior das pessoas” – disse Tedros Adhanom Ghebreyesus, diretor-geral da Organização Mundial da Saúde (OMS), esta quarta-feira numa conferência de imprensa **após** uma reunião de dois dias em Genebra (Suíça) sobre o novo coronavírus. “É tempo de solidariedade, não de estigma.” O diretor-geral referiu ainda que o número de novos casos de coronavírus estabilizou na última semana na China, mas deve ter-se cuidado com as interpretações que se fazem a partir daí. O comité de emergência da OMS também decidiu que a atual epidemia de ébola na República Democrática do Congo, em curso desde 2018, continua a ser uma emergência global de saúde pública.

Esta terça e quarta-feira, cerca de 300 cientistas, profissionais de agências de saúde pública, ministros da Saúde e financiadores de investigação estiveram reunidos em Genebra para definir prioridades na investigação e no desenvolvimento de medicamentos, diagnósticos e vacinas para o novo coronavírus. As **deliberações** que saíram desta reunião, assim como as novas colaborações científicas e financiamentos, formarão a base da investigação que será feita para combater este surto.

“Este surto é um **teste** de solidariedade – política, financeira e científica”, transmitiu na conferência Tedros Adhanom Ghebreyesus. “Precisamos de lutar contra um inimigo comum que não respeita fronteiras, necessitamos de assegurar que temos todos os recursos necessários para acabar com este surto, assim como trazer a nossa melhor ciência para **a linha da frente** para que se encontrem respostas.” O diretor-geral da OMS felicitou também a resposta da comunidade científica para que se encontrem planos concretos para esta epidemia.

Teresa Sofia Serafim <https://www.publico.pt/>

2.1. Intitule o texto e elabore uma síntese do mesmo. **(0,5 valores)**

2.2. Explique o sentido no texto das seguintes expressões ou palavras: “**surtos**”, “**após**”, “**deliberações**”, “**teste**”, “**a linha da frente**”. **(0,10 valores por palavra)**

2.3. Desenvolva algum ou alguns assuntos vinculados ao texto ou inspirados por ele (Número mínimo de palavras recomendado: 125). **(1,5 valores)**

PERGUNTA 3. Reelabore o texto a seguir, passando para pretérito perfeito as seguintes frases, segundo o modelo: O Luís e a Marta compram um livro> *O Luís e a Marta compraram um livro.*

Não sei quem pode dizê-lo primeiro, mas o importante é dizê-lo e eu sou o responsável pela turma. Tenho a satisfação que eles têm. **(2, 5 valores)**

PERGUNTA 4. Reelabore o texto a seguir, escrevendo a frase proposta em plural, quando for pertinente: Ela está aqui --> *Elas estão aqui.*

No baú que encontrei no olival havia um álbum com uma imagem de pardal na capa e um lápis; era dum alemão emigrado: mistério. O verão era sempre uma aventura. **(2, 5 valores)**

PERGUNTA 5. Desenvolva um dos dois temas seguintes na forma que desejar (ensaio, carta ou diálogo com um amigo/uma amiga): (Número mínimo de palavras recomendado: 150) **(2,5 valores)**

5.1. *Aspetos da sociedade e/ou da cultura de um ou vários países de língua portuguesa.*

5.2. *A minha visão do mundo da língua portuguesa.*

PERGUNTA 6. Desenvolva um dos dois temas seguintes na forma que desejar (ensaio, carta ou diálogo com um amigo/uma amiga): (Número mínimo de palavras recomendado: 150) **(2,5 valores)**

6.1. *Aspetos sociolinguísticos do português em África.*

6.2. *A língua portuguesa e a Galiza.*