

ABAU
CONVOCATORIA ORDINARIA

Ano 2020

CRITERIOS DE AVALIACIÓN

SEGUNDA LINGUA ESTRANXEIRA: FRANCÉS

(Cód. 62)

Proba escrita (10 puntos)

Pregunta 1

Puntuación: **2 puntos**

Test de comprensión sobre o texto.

O alumnado contestará verdadeiro ou falso a unha serie de preguntas sobre o texto.
Cada unha das oito preguntas valorarase con 0,25 puntos.

Respostas correctas: a) F ; b) F ; c) F ; d) F ; e) F ; f) V ; g) V ; h) V.

Pregunta 2

Puntuación: **2 puntos**

Test de comprensión sobre o texto.

O alumnado contestará verdadeiro ou falso a unha serie de preguntas sobre o texto.
Cada unha das oito preguntas valorarase con 0,25 puntos.

Respostas correctas: a) V ; b) F ; c) F ; d) V ; e) F ; f) V ; g) V ; h) V.

Puntuación: **2 puntos**

Pregunta 3

Esta pregunta ten por obxectivo verificar o coñecemento práctico dos aspectos léxicos da lingua.

Exemplos de resposta / Solucións

Pedirase ao alumnado que busque sinónimos no texto correspondente.

EXEMPLOS DE RESPOSTA :

PREGUNTA 3.1.

Sinónimos : *enseignement, aura, vainqueur, dégringolade.*

PREGUNTA 3.2.

Sinónimos : *réforme, par ailleurs, échapper, métier*

Pregunta 4

Esta pregunta ten por obxectivo verificar o coñecemento práctico dos aspectos morfosintácticos da lingua.

Pedirase ao alumnado, preferentemente, que transforme ou complete estruturas oracionais, substitúa elementos dunha oración, etc.

A valoración específica dentro de cada apartado será a que figure nos enunciados correspondentes da pregunta 4.

EXEMPLOS DE RESPOSTA:

PREGUNTA 4.1.

Tous n'ont pas conservé la même aura au fil du temps, et certains au contraire ont gagné en popularité.

PREGUNTA 4.2.

Les autres réseaux n'ont pas connu tel engouement, car / parce qu'ils ont tous perdu des utilisateurs d'une année sur l'autre.

Pregunta 5

Esta pregunta ten por obxectivo verificar o coñecemento práctico dos aspectos morfosintácticos da lingua.

Pedirase ao alumnado, preferentemente, que transforme ou complete estruturas oracionais, substitúa elementos dunha oración, etc.

Exemplos de resposta / Solucións

A valoración específica dentro de cada apartado será a que figure nos enunciados correspondentes da pregunta 5.

EXEMPLOS DE RESPOSTA :

PREGUNTA 5.1.

... la majorité des danseurs peuvent difficilement continuer à les danser au-delà de cet âge...

PREGUNTA 5.2.

... Pourtant / Cependant / Néanmoins/Toutefois nous sommes un petit maillon dans une chaîne vieille de 350 ans...

Preguntas 6 e 7-Título e resumo

Puntuación: **2 puntos por pregunta**

A pregunta 6 pretende avaliar a capacidade comunicativa do alumnado no ámbito da produción escrita. No apartado 6.1. o estudante deberá facer un breve resumen do texto (1,5 puntos), que será puntuado segundo os seguintes criterios:

1. O alumno/a identificou as ideas principais do texto e resumiunas sen incluír información secundaria ou anecdótica. 2. O alumno/a expresou estas ideas en aproximadamente 50 palabras, sen copiar literalmente do texto, con coherencia, claridade, cohesión, razoable corrección gramatical e léxico axeitado ao tema.

No apartado 6.2. pedirase ao estudante que engada un título ao texto (0,5 puntos) que sexa esclarecedor e suficientemente específico.

Preguntas 8 e 9-Redacción

Puntuación: **2 puntos por pregunta**

As preguntas 8 e 9 pretenden avaliar a capacidade comunicativa do alumnado no ámbito da produción escrita.

En cada pregunta pedirase ao estudante que faga unha pequena redacción en francés (2 puntos) cunha extensión en torno a setenta e cinco ou cen palabras cuxo tema estará relacionado coa temática do texto proposto.

Os **2 puntos** outorgaranse segundo a medida na que o alumnado cumpra cos seguintes parámetros:

Exemplos de resposta / Solucións

a) **Adecuación** : O alumnado aborda adecuadamente o tema proposto. Sabe comunicar as ideas que quere transmitir utilizando unha considerable variedade de recursos. Utiliza un rexistro de lingua adecuado.

b) **Fluidez na expresión e corrección morfosintácticas** : As frases ou grupos de palabras están construídos correctamente. Non hai erros suxeito-predicado, colocación e uso dos pronomes, concordancia suxeito-verbo/adxectivo-sustantivo, etc. Exemplo: uso correcto dos pronomes ou conxuncións entre frases ou grupos de palabras, uso adecuado das preposicións, uso do “ne” dentro da negación, etc., uso correcto dos tempos ou modos verbais, etc.

c) **Ortografía** : A palabra está escrita correctamente segundo o dicionario (inclúe o uso da maiúscula e minúscula ao principio da palabra) e as regras gramaticais: concordancias correctas en xénero ou número, concordancia verbal axeitada, escritura correcta de homófonos gramaticais (ex. : *à/a, où/ou, est/ait*), etc.

d) **Riqueza e control do vocabulario** : O alumno sabe utilizar un vocabulario preciso, correcto e relacionado co tema. A palabra ou expresión utilízase de forma correcta: non confusión de palabras, precisión, ausencia de pleonasmos ou repeticións abusivas, ausencia de anglicismos, etc.

e) **Estrutura do texto**: organización, presentación das ideas, encadeamentos lóxicos, estrutura clara do texto. O alumno sabe expresar e estruturar adecuadamente as súas ideas. Non se repite nin se inclúe información irrelevante. Uso adecuado dos conectores (cohesión) e correcta organización das ideas dando lugar a un texto ben estruturado e coherente (coherencia). Uso correcto da puntuación: os signos de puntuación ou signos tipográficos non se omiten e o seu uso é adecuado.

Pregunta 10-Descrición

Puntuación: **2 puntos**

A pregunta 10 pretende avaliar a capacidade comunicativa do alumnado no ámbito da produción escrita.

Pedirase ao estudante que faga unha descrición en francés (2 puntos), coherente e realista, cunha extensión en torno a cincuenta ou setenta e cinco palabras. Terase en conta a ortografía, a morfosintaxe e a correcta expresión na lingua francesa.

Valorarase negativamente:

Non axustarse á extensión establecida: - 0,20 puntos.

Exemplos de resposta / Soluções