

IMAXE

OPCIÓN A

Elaborar unha narración visual sobre as dificultades que teñen os mozos para encontrar traballo, na que destaque o movemento narrativo. Explicar qué elementos utilizados na narración contribúen a manter ese movemento narrativo (10 puntos)

Elaborar una narración visual sobre las dificultades que tienen los jóvenes para encontrar trabajo, en la que exista movimiento narrativo. Explicar qué elementos utilizados en la narración contribuyen a mantener ese movimiento narrativo. (10 puntos)

OPCIÓN B

Elaborar unha narración sobre un tema libre con catro debuxos de creación propia na que alterne a continuidade coas rupturas narrativas. (10 puntos)

Elaborar una narración sobre un tema libre con cuatro dibujos de creación propia, en la que alterne la continuidad con las rupturas narrativas (10 puntos).

IMAXE

OPCIÓN A

Elaborar unha narración visual sobre o teatro, utilizando o movemento narrativo e mais a continuidade como características principais do relato e como compoñentes que reforzan o significado da imaxe. (10 puntos)

Elaborar una narración visual sobre el teatro, utilizando el movimiento narrativo y la continuidad como características principales del relato y como componentes que refuerzan el significado de la imagen (10 puntos)

OPCIÓN B

Elaborar unha narración sobre as vacacións de verán, con debuxos de elaboración propia, traballando as posibilidades expresivas e comunicativas da imaxe. (10 puntos)

Elaborar una narración sobre las vacaciones de verano, con dibujos de elaboración propia, trabajando las posibilidades expresivas y comunicativas de la imagen (10 puntos)

Criterios de Avaliación / Corrección

CONVOCATORIAS DE XUÑO E SETEMBRO

Valorarase a capacidade do alumnado para construír narracións visuais e o dominio de recursos que engadan expresividade e creatividade ó traballo. Tamén se valorará a utilización axeitada de recursos para construí-lo movemento narrativo e maila continuidade, ademais da habilidade do alumno para explota-las posibilidades expresivas e comunicativas da imaxe.