

TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA

OPCIÓN 1

Realizar unha ilustración sobre o Camiño de Santiago e explicar as técnicas empregadas. (10 puntos)

Realizar una ilustración sobre el Camino de Santiago y explicar las técnicas utilizadas. (10 puntos)

OPCIÓN 2

Realizar unha ilustración de tema libre combinando dúas técnicas gráfico-plásticas distintas. Explicar o proceso de traballo e as técnicas empregadas. (10 puntos)

Realizar una ilustración de tema libre combinando dos técnicas gráfico-plásticas distintas. Explicar el proceso de trabajo y las técnicas utilizadas. (10 puntos)

TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA

OPCIÓN A

Realizar unha ilustración a partir do seguinte texto. Explicar o proceso de traballo e as técnicas empregadas. (10 puntos)

“Foi ata o parque de atraccións, comprou unha entrada para o montaña rusa, berrou como todos os outros, mais entendendo que non había perigo, era só un xogo. Comeu nun restaurante xaponés, mesmo sen entender ben o que comía, sabía só que era moi caro, e agora esta disposta a concederse todos os luxos. Estaba leda, non precisaba esperar por unha chamada de teléfono, nin contar os céntimos que gastaba”

Realizar una ilustración a partir del siguiente texto. Explicar el proceso de trabajo y las técnicas utilizadas. (10 puntos)

“Fue hasta el parque de atracciones, compró una entrada para la montaña rusa, gritó como todos los demás, pero entendiendo que no había peligro, que era simplemente un juego. Comió en un restaurante japonés, aunque sin saber muy bien qué comía, sólo que era muy caro, y ahora estaba dispuesta a darse todos los lujos. Estaba contenta, no tenía que esperar una llamada de teléfono, ni contar los céntimos que gastaba”.

Paulo Coelho. *Once minutos*

OPCIÓN B

Realizar unha ilustración a partir dun tema libre. Describir e xustificar as técnicas empregadas. (10 puntos)

Realizar una ilustración a partir de un tema libre. Describir y justificar las técnicas utilizadas. (10 puntos)

Criterios de Avaliación / Corrección

CONVOCATORIAS DE XUÑO E SETEMBRO

Valorarase a utilización correcta das técnicas de expresión gráfico-plásticas requiridas no enunciado de cada exercicio. Tamén se terá en conta a capacidade de utilización dos recursos axeitados para conseguir expresividade e creatividade nos traballos, así como a explicación do exercicio e a xustificación das técnicas empregadas.