

IMAXE

OPCIÓN 1

Construir un relato sobre os concursos de televisión utilizando cinco ilustracións propias para elaborar a narración. (10 puntos)

Construir un relato sobre los concursos de televisión utilizando cinco ilustraciones propias para elaborar la narración. (10 puntos)

OPCIÓN 2

Realizar unha narración con tres debuxos, onde cada debuxo represente un contrapunto estético dos demais. Explicar as características de cada un e as particularidades dos elementos visuais que marcan a diferenza. (10 puntos)

Realizar una narración con tres dibujos, donde cada dibujo represente un contrapunto estético de los demás. Explicar las características de cada uno y las particularidades de los elementos visuales que marcan la diferencia (10 puntos).

IMAXE

OPCIÓN 1

Elaborar unha narración visual con debuxos de elaboración propia, explotando as cores como recursos creativos. Explicar o proceso de traballo e comentar a función estética e creativa das cores utilizadas. (10 puntos)

Elaborar una narración visual con dibujos de elaboración propia, explotando los colores como recursos creativos. Explicar el proceso de trabajo y comentar la función estética y creativa de los colores utilizados. (10 puntos)

OPCIÓN 2

Construír un relato de tema libre a partir de ilustracións propias, combinando ilustracións con movemento narrativo con outras estáticas. (10 puntos)

Construir un relato de tema libre a partir de ilustraciones propias, combinando ilustraciones con movimiento narrativo con otras estáticas. (10 puntos).

Criterios de Avaliación / Corrección

CONVOCATORIAS DE XUÑO E SETEMBRO

Valorarase a capacidade do alumno para construír narracións e relatos visuais e o dominio de recursos que engadan expresividade e creatividade ó traballo. Tamén se valorará a capacidade para traballar con recursos que permitan explotar as posibilidades expresivas e comunicativas da imaxe.