

Estrutura e organización da proba

Os criterios de elaboración dos modelos de probas manterá este curso os fixados nos pasados anos académicos de PAU. Na súa estrutura estarán/seguirán compostos por dúas opcións con dous apartados en cada unha delas:

No primeiro apartado de cada opción pedirase, sobre un/s deseño/s (gráfico/s, obxecto/os, de espazo/s), que o alumno realice unha análise e/ou comentario crítico daquel. Esta análise-comentario crítico estará baseada fundamentalmente nos bloques un e dous dos contidos, aínda que tamén deben recoller reflexións extraídas dos bloques catro e cinco.

O segundo apartado de cada opción consistirá en realizar unha proposta elemental de deseño alternativo ó/s presentado/s no primeiro apartado. O desenvolvemento desta proposta estará baseada fundamentalmente nos bloques tres, catro e cinco dos contidos. Na solución ou proposta final será necesario considera-las reflexións extraídas, ás hipóteses formuladas e ós comentarios e análises críticas do primeiro apartado. A proposta sera exposta como resultado dos estudos previos (análises/gráficos) realizados mediante esquemas e esbozos a man alzada.

O alumno poderá utiliza-los sistemas de representación e as técnicas gráficas que considere máis adecuados, e a cor.