

ABAU
CONVOCATORIA DE SETEMBRO
Ano 2017
CRITERIOS DE AVALIACIÓN
FUNDAMENTOS DA ARTE II
(Cód. 50)

OPCIÓN A

1. (Bloque 1. Romanticismo – *“Recoñece a obra pictórica de Goya”* e Bloque 10. Os anos 60-70. – *“Comenta as claves do expresionismo figurativo, dende o expresionismo alemán ata a obra... de Lucian Freud”*).

-Situación correctamente o marco histórico dos dous artistas (S. XIX-XX).
Puntuación: 2 puntos.

-Traxectoria dos dous artistas (Goya e Lucian Freud).
Puntuación: 2 puntos.

-Valorarase a claridade expositiva (ata 0,5 puntos).

2. Aspectos formais da obra.
Puntuación: 2 puntos.

-Estilo e temática da obra.
Puntuación: 2 puntos.

-Valorarase a claridade expositiva (ata 0,5 puntos).

3. Reflexión persoal
-Exposición correcta das ideas.
Puntuación: 2 puntos.

OPCIÓN B

1. (Bloque 10. Os anos 60-70 – *“Identifica as claves da pintura pop art, ... as obras de David Hockney...”*; – *“Analiza as obras na... pintura do artista neoplasticista: Piet Mondrian...”*).

-Situación correctamente o marco histórico dos dous artistas (S. XX-XXI).
Puntuación: 2 puntos.

-Traxectoria dos dous artistas (Hockney e Mondrian).
Puntuación: 2 puntos.

-Valorarase a claridade expositiva (ata 0,5 puntos).

2. Aspectos formais da obra.

Puntuación: 2 puntos.

-Estilo e temática.

Puntuación: 2 puntos.

-Valorarase a claridade expositiva (ata 0,5 puntos).

3. Reflexión persoal.

-Exposición correcta das ideas.

Puntuación: 2 puntos.