

DEBUXO ARTÍSTICO

Cuestión 1 (5 puntos)

Realizar un dibujo donde intervengan tres cubos de distintos tamaños. La organización del dibujo y su composición se fundamentarán en la situación espacial de los objetos, sus tamaños y las relaciones de claroscuro.

Realizar un debuxo onde interveñan tres cubos de distintos tamaños. A organización do debuxo e a súa composición fundamentaranse na situación espacial dos obxectos, os seus tamaños e as relacións de claroscuro.

Cuestión 2 (5 puntos)

Con técnica libre y haciendo, si fuese necesario, bocetos previos (en hojas sueltas), realizar una composición interpretando gráficamente la obra de BRUEGHEL, Pieter: 1558: *El vuelo de Ícaro*. Óleo sobre lienzo, 73,5x112cm. Musèes royaux des Beaux-Arts, Brussels, Bélgica.

Con técnica libre e facendo, se fose necesario, bosquexos previos (en follas soltas), realizar unha composición interpretando graficamente a obra de BRUEGHEL, Pieter: 1558: O voo de Ícaro. Óleo sobre lenzo, 73,5x112cm. Musèes royaux deas Beaux-Arts, Brussels, Bélxica.

