

SEGUNDA LINGUA ESTRANXEIRA: FRANCÉS

OPTION A

L'horreur de treize enfants

Les services sociaux ont indiqué avoir reçu de nombreuses offres d'adoption pour les treize enfants du couple Turpin, séquestrés et maltraités depuis des années. Ils doivent cependant faire l'objet de suivi psychologique important. Tout contact avec leurs parents a été interdit par la juge jusqu'en 2021. La découverte de la police a choqué les États-Unis et plus particulièrement le comté de Riverside, en Californie. Libérés depuis dix jours de la «maison de l'horreur», où ils vivaient depuis des années enchaînés et maltraités par leurs parents, treize enfants et jeunes adultes font désormais l'objet de nombreuses offres d'adoption. «Il y a eu des offres d'adoption mais (...) cela ne veut pas dire que ça va aboutir», a indiqué le porte-parole des services sociaux du comté, où vivaient leurs parents, David et Louise Turpin, 57 et 49 ans respectivement, jusqu'à leur arrestation le 14 janvier. «Beaucoup de ces offres portent sur une adoption des 13 victimes», a-t-elle précisé, tout en notant qu'il restait beaucoup de choses à déterminer au tribunal.

Les 13 enfants, âgés de 2 à 29 ans, ont été libérés par la police au domicile de leurs parents, dans la petite ville de Perris, au sud-est de Los Angeles. Selon CBS, les six enfants mineurs pourraient, dans un premier temps, être placés dans deux foyers d'accueil différents. Le comté de Riverside devrait, lui, se voir confier la tutelle des sept majeurs. Les treize enfants avaient pourtant demandé aux services sociaux s'ils pouvaient rester ensemble.

Selon l'avis de plusieurs spécialistes, les enfants «vont requérir une prise en charge psychologique et psychiatrique sur le long terme». «Il leur manque une connaissance de base de la vie. Plusieurs enfants ne savaient pas ce qu'était un officier de police», a expliqué le procureur du district de Riverside, qui considère que leur adaptation à la société sera difficile. Plus d'une vingtaine de personnes, infirmières et professionnels de la santé mentale, se sont portées volontaires pour prendre en charge les enfants afin que ces derniers ne soient pas séparés, a indiqué Mary Parks, porte-parole du ministère des services sociaux. Depuis la sinistre découverte, le système de santé de l'Université du comté a également recueilli plus de 120.000 dollars auprès de 1.500 personnes. L'argent a été placé dans une fiducie pour les enfants.

Paris-Match 25/01/2018

QUESTIONS (Q1: 2 points, Q2: 4 points, Q3: 4 points)

1. **Compréhension du texte.** Indiquez *vrai* ou *faux* d'après le texte (2 points; 0,25 chaque réponse).

- Les enfants vont suivre des traitements psychologiques.
- La Californie n'a pas été choquée par la sinistre découverte.
- Le tribunal a encore beaucoup de travail à faire.
- L'enfant le plus petit a seulement trois ans.
- Les enfants ne savent pas ce que la vie leur réserve.
- Ils vont être envoyés pour toujours dans deux foyers différents.
- Leur adaptation à la société sera difficile.
- Plus de 120.000 personnes ont donné de l'argent pour les enfants.

2. **Lexique et grammaire** (4 points)

a) **Trouvez dans le texte le synonyme de** (2 points ; 0,25 chaque réponse)

- | | |
|----------------|------------------|
| • délivrés : | • captifs : |
| • distincts : | • dorénavant : |
| • détention : | • garde : |
| • accueillir : | • de façon que : |

b) **Mettez la phrase suivante au présent de l'indicatif** (1 point) :

Les treize enfants avaient pourtant demandé aux services sociaux s'ils pouvaient rester ensemble.

c) **Mettez la phrase suivante à la voix passive** (1 point) :

Depuis la sinistre découverte, le système de santé de l'Université du comté a également recueilli plus de 120.000 dollars auprès de 1.500 personnes.

3. **Rédaction** (environ 100 à 120 mots) (4 points)

À votre avis, les relations parents-enfants sont-elles faciles, difficiles ? Expliquez pourquoi en argumentant votre point de vue..

SEGUNDA LINGUA ESTRANXEIRA: FRANCÉS

OPTION B

Harvey Weinstein

Depuis les révélations sur le producteur Harvey Weinstein, les femmes n'en finissent plus de dénoncer le harcèlement et les agressions qu'elles ont subies. Une lame de fond moins soudaine qu'il n'y paraît.

On ne se souviendra ni de l'heure ni de la date exacte, mais on gardera le souvenir diffus de cet automne où il s'est passé quelque chose, de ces semaines étourdissantes, quand l'on ne parlait que de « ça ». Sur les réseaux sociaux. A la radio, à la télévision, dans les journaux. Dans les cafés. Pendant les repas de famille. Partout. Des centaines de milliers de femmes ont dit « *moi aussi* ». La main posée sur la cuisse ou sur les épaules. *Moi aussi*. Le frottement dans le métro. *Moi aussi*. Les baisers de force dans un couloir. *Moi aussi*. Les SMS égrillards. *Moi aussi*. Les « *si tu montes dans ma voiture, j'aurai envie de te violer* » murmurés avec désinvolture. *Moi aussi*. Les « *putes* », les « *salopes* », les sifflets et la peur de marcher seule dans la rue. *Moi aussi*. Les tentatives de viol. Les viols. *Moi aussi*. *Moi aussi*. *Moi aussi*. A l'infini.

Des milliers de témoignages

Il y a pourtant bien une date. Le 5 octobre 2017. Dans le *New York Times*, Harvey Weinstein est accusé par plusieurs femmes de harcèlement sexuel. Le lendemain, il présente ses excuses et, le 8 octobre, il est démis de ses fonctions. Aux Etats-Unis, l'affaire fait immédiatement scandale : Weinstein est l'un des producteurs les plus influents du pays et ses victimes sont des actrices connues. En France, l'affaire n'est mentionnée que brièvement – on peine encore à prononcer correctement le nom du producteur. C'est cinq jours plus tard, quand, dans le *New Yorker*, cinq femmes accusent cette fois Harvey Weinstein de viols et d'agressions sexuelles, qu'il se passe quelque chose. En quelques heures, de nombreuses actrices prennent la parole à leur tour, spontanément, pour dénoncer le producteur. Parmi elles, les Françaises Léa Seydoux, Emma de Caunes, Florence Darel... Jour après jour, la liste des victimes ne cesse de s'allonger pour finalement compter plus de 90 femmes – quatorze d'entre elles l'accusent de viol.

Zineb Dryel, *lemonde.fr*, 22/12/2017

QUESTIONS (Q1: 2 points, Q2: 4 points, Q3: 4 points)

1. **Compréhension du texte.** Indiquez *vrai* ou *faux* d'après le texte : (2 points; 0,25 chaque réponse)

- C'est sur les réseaux sociaux que l'on a dénoncé Harvey Weinstein pour la première fois.
- Ce mouvement contre le harcèlement sexuel débute en plein été.
- Weinstein a démissionné de ses fonctions comme conséquence des accusations.
- Suite aux premières accusations, des centaines de milliers de femmes ont dit "moi aussi".
- Les victimes de Weinstein sont des actrices peu connues.
- En France, l'affaire Weinstein ne prend pas tout son relief jusqu'à cinq jours après les premières accusations.
- On accuse Weinstein de harcèlement sexuel mais non de viol.
- À la fin de l'année le nombre de victimes s'élevait à plus de 90 femmes.

2. **Lexique et grammaire** (4 points)

a) **Trouvez dans le texte un synonyme pour les mots suivants** : (2 points ; 0,25 chaque réponse)

- | | |
|---------------------|------------------|
| • assourdissantes : | • fémur : |
| • inconvenants: | • s'élargir : |
| • rapidement : | • effleurement : |
| • cependant : | |
| • se rappeler : | |

b) **Remplacez les mots soulignés par un pronom** : (1 point ; 0,5 chaque réponse)

- Jour après jour, la liste des victimes ne cesse de s'allonger pour finalement compter plus de 90 femmes.
- Il y a pourtant bien une date.

c) **Dans la phrase suivante mettez les verbes au passé composé** (1 point)

- Le lendemain, il présente ses excuses et, le 8 octobre, il est démis de ses fonctions.

3. **Rédaction** (environ 100 à 120 mots) (4 points)

Le harcèlement sexuel et les violences faites aux femmes sont une réalité cachée et même consentie pendant des siècles. Des mouvements sociaux comme celui du "Moi aussi" permettent de rendre visible ce fléau. Oseriez-vous briser le silence complice? Discutez et argumentez votre point de vue.

SEGUNDA LINGUA ESTRANXEIRA: FRANCÉS

OPTION A

Les vaccins obligatoires

Au 1^{er} janvier prochain, ce ne sont plus trois mais onze vaccins qui seront obligatoires pour la petite enfance. La ministre de la Santé l'a confirmé encore, jeudi matin, sur CNews : «*Nous laisserons évidemment le temps aux familles de se mettre en ordre de marche car il est hors de question de pousser les gens à vacciner dans l'urgence, a insisté Agnès Buzyn. Mais l'idée est que les 15% des enfants non vaccinés – qui mettent en danger les autres et qui favorisent la réémergence d'épidémies pour lesquelles il y a des morts aujourd'hui – se mettent en ordre de marche pour protéger le reste de la population.*» Bref, à l'entendre c'est clair, il s'agit d'une évidence sanitaire, doublée d'une urgence de santé publique. La ministre de la Santé a le bon sens pour elle, mais cela suffit-il ? Ne pourrait-on pas faire une pause un instant, ouvrir la fenêtre des débats et discuter sans présupposés et sans généralisations trompeuses ? De ce point de vue, le livre d'une journaliste scientifique indépendante, Lise Barnéoud, est particulièrement utile : si l'auteur se dit bien sûr favorable à la vaccination, elle s'interroge sur la nature du débat en cours. Et sur les arguments avancés. «*Se faire vacciner, c'est se protéger et protéger les autres, entend-on régulièrement*», note ainsi Lise Barnéoud. Un argument de solidarité, fortement repris par la ministre. Elle rappelle, d'abord, qu'à l'origine la vaccination n'a pas été conçue comme une protection collective... «*Au XVIII^e et XIX^e siècle, l'inoculation n'était envisagée que d'un point de vue individuel.*» La ministre souhaite néanmoins que huit autres vaccins, aujourd'hui seulement recommandés, soient rendus obligatoires. L'obligation, pourquoi pas ? Mais faut-il rappeler que ces maladies ne se ressemblent pas et posent des questions de santé publiques différentes. De ce fait, leur mélange dans une même politique vaccinale peut dérouter. Prenons le cas de la rubéole. Voilà une maladie absolument anodine, sauf pour le fœtus. Et l'on décide de vacciner tous les nourrissons pour protéger... les futures femmes enceintes. C'est assurément «*le vaccin le plus altruiste*», note la journaliste. Le vaccin contre les oreillons ? «*On peut dire que se faire vacciner contre les oreillons est un acte purement altruiste de la part des filles, car cette maladie n'a que très rarement d'effets secondaires sur elles. Mais si ce vaccin est aujourd'hui recommandé pour l'ensemble de la population, c'est pour protéger les garçons post-pubères d'inflammation douloureuse des testicules.*» Non sans ironie, la journaliste constate que l'on ne demande pas aux garçons de se faire vacciner contre le papillomavirus, un virus qui provoque le cancer du col de l'utérus.

Libération.fr, 31/08/2017

QUESTIONS (Q1: 2 points, Q2: 4 points, Q3: 4 points)

1. **Compréhension du texte.** Indiquez *vrai* ou *faux* d'après le texte (2 points; 0,25 chaque réponse).

- Les vaccins vont devenir obligatoires pour les personnes de tout âge.
- La vaccination dès 2018 va se faire rapidement pour éviter des épidémies.
- Plus de 15% des enfants ne sont pas vaccinés en France.
- Le fait qu'une partie des enfants ne soit pas vaccinée met en danger la santé des autres.
- La proposition de la Ministre sur la vaccination est une urgence de santé publique.
- La Ministre base son discours sur la solidarité.
- Quelques vaccins proposés par la Ministre ne sont pas si nécessaires selon Lise Barnéoud.
- Au XVIII^e et XIX^e siècle la vaccination était conçue comme acte d'ordre communautaire.

2. **Lexique et grammaire** (4 points).

a) **Trouvez dans le texte des mots ou expressions synonymes** (2 points ; 0,25 chaque réponse):

- | | |
|----------------|-----------------|
| • bébés: | • raison : |
| • cependant: | • en vigueur : |
| • mensongères: | • déconcerter : |
| • discussion: | • banale : |

b) **Mettez la phrase suivante au passé composé:** (1 point)

Mais l'idée est que les 15% des enfants non vaccinés – qui mettent en danger les autres et qui favorisent la réémergence d'épidémies pour lesquelles il y a des morts aujourd'hui–.

c) **Mettez la phrase suivante au style indirect:** (1 point)

«Se faire vacciner, c'est se protéger et protéger les autres, entend-on régulièrement», note ainsi Lise Barnéoud.

3. **Rédaction** (environ 100 à 120 mots) (4 points)

La vaccination est un enjeu majeur de la santé publique. Êtes-vous pour ou contre la vaccination ? Est-ce une affaire de santé individuelle, collective ? Argumentez

SEGUNDA LINGUA ESTRANXEIRA: FRANCÉS

OPTION B

Quand les parents retournent à l'école pour se former à la bienveillance

Des guides d'éducation bienveillante aux nouveaux ateliers, la discipline positive propose d'élever sa progéniture dans l'amour, la compassion et la compréhension

Petite, Charlotte Ducharme tenait un journal intime. Elle n'y notait pas ses joies et peines vécues dans la cour de récréation, mais y consignait tous les principes éducatifs qu'elle appliquerait plus tard, quand elle serait mère. «J'étais une enfant très sensible, or j'ai eu une enfance trop traditionnelle, basée sur les punitions, menaces, critiques, rabaissement... Et je me jurais déjà de faire différemment», raconte-t-elle. Une fois mère, elle a tenu la promesse faite à la petite fille qu'elle avait été, et s'est appliquée à dorloter sa progéniture. Ce qui n'a pas suffi.

Choquée de voir un jour au square un père éclater rageusement le ballon de son fils lors d'une opération punitive, elle démarre un blog «pour inviter à sortir du rapport de force»: Cool Parents Make Happy Kids (les parents sympas font des enfants heureux) reçoit désormais 120 000 visiteurs par mois. Charlotte Ducharme en a aussi fait un livre, écoulé à 15 000 exemplaires en dix mois. «J'ai toujours eu une grande empathie pour les enfants, et j'écris à partir de mon vécu de mère. Je ne savais pas que je faisais de l'éducation positive. C'est une journaliste, en interview, qui m'a éveillée au concept, s'amuse-t-elle. Pour moi, c'est surtout une philosophie basée sur la confiance et l'écoute.»

Pédagogie positive, parentalité bienveillante... Le concept a de nombreuses étiquettes, mais un seul but: épanouir l'enfant en considérant que l'aider à devenir adulte ne tient pas du dressage mais du respect dû à sa petite personne autant qu'à n'importe quel adulte. En librairie, le nombre de manuels pédagogiques dédiés au bien-être infantile commence à rivaliser avec celui des recettes de cuisine: *Les 101 règles d'or de l'éducation bienveillante*; *1,2,3, je me mets à l'éducation positive*; *Élever son enfant sans élever la voix*; *Développer l'estime de soi de son enfant*. *Les clés d'une éducation bienveillante*... Même le Conseil de l'Europe vante les vertus de cette pédagogie présentée comme la plus respectueuse des droits de l'enfant...

Julie Rambal, Le Temps, 22/11/2017

QUESTIONS (Q1: 2 points, Q2: 4 points, Q3: 4 points)

1. **Compréhension du texte.** Indiquez *vrai* ou *faux* d'après le texte (2 points; 0,25 chaque réponse).

- La discipline positive est une méthode éducative classique et stricte.
- Dans son journal intime, Charlotte Ducharme racontait ses expériences à l'école.
- Charlotte Ducharme est satisfaite avec l'éducation qu'elle a reçue étant petite.
- En tant que mère, Charlotte Ducharme essaie de reproduire l'éducation qu'elle a reçue étant petite.
- Charlotte Ducharme n'était pas consciente de faire de l'éducation positive.
- Selon la discipline positive, un enfant a droit au même respect qu'un adulte.
- Les manuels pédagogiques en relation avec la discipline positive sont peu abondants.
- Certains organismes internationaux reconnaissent officiellement les bénéfices de la discipline positive.

2. **Lexique et grammaire** (4 points).

a) **Trouvez dans le texte un synonyme pour les mots suivants** (2 points ; 0,25 chaque réponse):

- | | |
|--------------|-------------------|
| • classique: | • rejets : |
| • parc: | • choyer : |
| • finalité : | • entretien : |
| • qualités : | • bienveillance : |

b) **Transformez la phrase suivante du style direct au style indirect:** (1 point)

«J'ai toujours eu une grande empathie pour les enfants, et j'écris à partir de mon vécu de mère. », dit-elle.

c) **Mettez la phrase suivante à la voix passive:** (1 point)

Charlotte Ducharme tenait un journal intime.

3. **Rédaction** (environ 100 à 120 mots) (4 points)

Quel type de mère ou de père seriez-vous ? Plutôt classique et autoritaire ou plutôt positif/positive et bienveillant(e) ? Argumentez votre point de vue.

ABAU
CONVOCATORIA DE XUÑO
Ano 2018
CRITERIOS DE AVALIACIÓN
SEGUNDA LINGUA ESTRANXEIRA. FRANCÉS
(Cód. 62)

Primeira parte: **proba escrita (10 puntos)**

1) Pregunta 1

Puntuación: **2 puntos** (8 x 0,25)

Test de comprensión sobre o texto.

O alumnado contestará *verdadero* ou *falso* a unha serie de preguntas sobre o texto. Cada unha das oito preguntas valorarase con 0,25 puntos.

Ex. **Opción A:** a) v; b) f; c) v; d) f; e) v; f) f; g) v; h) f.

Ex. **Opción B:** a) f; b) f; c) f; d) v; e) f; f) v; g) f; h) v.

2) Pregunta 2

Puntuación: **4 puntos**

Esta pregunta ten por obxectivo verificar o coñecemento práctico dos aspectos léxicos e morfosintácticos da lingua.

Pedirase ao alumnado, preferentemente, que transforme ou complete estruturas oracionais, substitúa elementos dunha oración, busque sinónimos etc.

Constará de tres partes, cunha puntuación de 2 puntos para a parte léxica e de 1 punto cada exercicio da parte gramatical. A valoración específica dentro de cada apartado, tanto léxico como gramatical, será a que figure nos enunciados correspondentes da pregunta 2.

Ex. de resposta ao apartado b:

Opción A

- Les treize enfants demandent aux services sociaux s'ils peuvent rester ensemble.

Opción B

- Jour après jour, la liste des victimes ne cesse de s'allonger pour finalement en compter plus de 90.

- Il y en a pourtant bien une.

Ex. de resposta ao apartado c:

Opción A

- Depuis la sinistre découverte, plus de 120.000 dollars ont été recueillis par le système de santé de l'Université du comté auprès de 1.500 personnes

Opción B

- Le lendemain, il a présenté ses excuses et, le 8 octobre, il a été démis de ses fonctions.

3) Pregunta 3

Puntuación: **4 puntos**.

Esta pregunta pretende avaliar a capacidade comunicativa do alumnado no ámbito da produción escrita. Pediráselle ao estudante que faga unha pequena redacción en francés cunha extensión ao redor de cen ou cento vinte palabras.

O tema estará relacionado coa temática do texto proposto.

Os **4 puntos** outorgaranse segundo a medida na que o alumnado cumpra cos seguintes parámetros:

- a) **Fluidez na expresión e corrección morfosintácticas (1,5 puntos):** as frases ou grupos de palabras están construídos correctamente.

Puntuación específica por categorías:

O alumno/a posúe un dominio razoable da lingua francesa: uso correcto dos pronomes ou conxuncións entre frases ou grupos de palabras, uso adecuado das preposicións, uso do “ne” dentro da negación, etc. (1 pto.), uso correcto dos tempos ou modos verbais (0,5 ptos.), etc.

- b) **Ortografía (0,5 puntos):**

A palabra está escrita correctamente segundo o dicionario (inclúe o uso da maiúscula e minúscula ao principio da palabra) e segundo as regras gramaticais: concordancias correctas en xénero ou número, concordancia verbal axeitada, escritura correcta de homófonos gramaticais (ex. : *à/a, où/ou, est/ait*), etc. (0,4 ptos.).

Uso correcto da puntuación: os signos de puntuación ou signos tipográficos non se omiten e úsanse correctamente (0,1 ptos.).

- c) **Riqueza e emprego do léxico axeitado (1 punto):** o alumno/a sabe utilizar unha considerable variedade de recursos léxicos e un rexistro lingüístico adecuado.

Puntuación específica por categorías:

A palabra ou expresión utilízase de forma correcta: sen confusión de palabras, precisión, ausencia de pleonasmos ou repeticións abusivas, ausencia de anglicismos, etc. (0,8 ptos.), rexistro de lingua adecuado (0,2 ptos.), etc.

4) Estrutura do texto: organización, presentación das ideas, encadeamentos lóxicos, estrutura clara do texto (**1 punto**). O alumno sabe expresar e estruturar adecuadamente as súas ideas.

Puntuación específica por categorías:

Uso adecuado dos conectores (cohesión: 0,4 ptos.) e correcta organización das ideas dando lugar a un texto ben estruturado e coherente (coherencia: 0,6 ptos.).

Valorarase negativamente:

- a) Non axustarse á extensión establecida (-0,25 ptos.).
- b) Repetir literalmente as frases do texto (-0,50 ptos.).

TOTAL = 10 puntos.

ABAU
CONVOCATORIA DE SETEMBRO
Ano 2018
CRITERIOS DE AVALIACIÓN
SEGUNDA LINGUA ESTRANXEIRA. FRANCÉS
(Cód. 62)

Primeira parte: proba escrita (10 puntos)

1) Pregunta 1

Puntuación: **2 puntos** (8 x 0,25)

Test de comprensión sobre o texto.

O alumnado contestará verdadeiro ou falso a unha serie de preguntas sobre o texto.

Cada unha das oito preguntas valorarase con 0,25 puntos.

Ex. Opción A: a) f; b) f; c) f; d) v; e) v; f) v; g) v; h) f.

Ex. Opción B: a) f; b) f; c) f; d) f; e) v; f) v; g) f; h) v.

2) Pregunta 2

Puntuación: **4 puntos**

Esta pregunta ten por obxectivo verificar o coñecemento práctico dos aspectos léxicos e morfosintácticos da lingua.

Pedirase ao alumnado, preferentemente, que transforme ou complete estruturas oracionais, substitúa elementos dunha oración, busque sinónimos etc.

Constará de tres partes, cunha puntuación de 2 puntos para a parte léxica e de 1 punto cada exercicio da parte gramatical. A valoración específica dentro de cada apartado, tanto léxico como gramatical, será a que figure nos enunciados correspondentes da pregunta 2.

Ex. de resposta ao apartado b:

Opción A

- Mais l'idée a été que les 15% des enfants non vaccinés - qui ont mis en danger les autres et qui ont favorisé la réémergence d'épidémies pour lesquelles il y a eu des morts.

Opción B

- Elle dit qu'elle a toujours eu une grande empathie pour les enfants, et qu'elle écrit à partir de son vécu de mère.

Ex. de resposta ao apartado c:

Opción A

- Lise Barnéoud note ainsi qu'on entend régulièrement que (le fait de) se faire vacciner, c'est se protéger et protéger les autres.

Opción B

- Un journal intime était tenu par Charlotte Ducharme.

3) Pregunta 3

Puntuación: **4 puntos**

Esta pregunta pretende avaliar a capacidade comunicativa do alumnado no ámbito da produción escrita. Pedirase ao estudante que faga unha pequena redacción en francés cunha extensión ao redor de cen ou cento vinte palabras.

O tema estará relacionado coa temática do texto proposto.

Os **4 puntos** outorgaranse segundo a medida na que o alumnado cumpra cos seguintes parámetros:

- e) **Fluidez na expresión e corrección morfosintácticas (1,5 puntos):** as frases ou grupos de palabras están construídos correctamente.

Puntuación específica por categorías:

O alumno/a posúe un dominio razoable da lingua francesa: uso correcto dos pronomes ou conxuncións entre frases ou grupos de palabras, uso adecuado das preposicións, uso do “ne” dentro da negación, etc. (1 pt.), uso correcto dos tempos ou modos verbais (0,5 pt.), etc.

- f) **Ortografía (0'5 puntos) :**

A palabra está escrita correctamente segundo o dicionario (inclúe o uso da maiúscula e minúscula ao principio da palabra) e segundo as regras gramaticais: concordancias correctas en xénero ou número, concordancia verbal axeitada, escritura correcta de homófonos gramaticais (ex. : *à/a, où/ou, est/ait*), etc. (0,4 pt.).

Uso correcto da puntuación: os signos de puntuación ou signos tipográficos non se omiten e úsanse correctamente (0,1 pt.).

- g) **Riqueza e emprego do léxico axeitado (1 punto):** o alumno/a sabe utilizar unha considerable variedade de recursos léxicos e un rexistro lingüístico adecuado.

Puntuación específica por categorías:

A palabra ou expresión utilízase de forma correcta: non confusión de palabras,

precisión, ausencia de pleonasmos ou repeticións abusivas, ausencia de anglicismos, etc. (0,8 pt.), rexistro de lingua adecuado (0,2 pt.), etc.

- 4) Estrutura do texto:** organización, presentación das ideas, encadeamentos lóxicos, estrutura clara do texto (**1 punto**): o alumno/a sabe expresar e estruturar adecuadamente as súas ideas.

Puntuación específica por categorías:

Uso adecuado dos conectores (cohesión: 0,4 pt.) e correcta organización das ideas dando lugar a un texto ben estruturado e coherente (coherencia: 0,6 pt.).

Valorarase negativamente:

- c) Non axustarse á extensión establecida (-0,25 pt.).
- d) Repetir literalmente as frases do texto (-0,50 pt.).

TOTAL = 10 puntos.