

ITALIANO

OPCIÓN A

L'Europa ci guarda: Renzi l'ha raccontata così ai fedelissimi, dopo quell'interminabile e faticosissimo colloquio: «Napolitano mi ha spiegato che alcuni partner europei sono molto esigenti con l'Italia e vogliono che il nostro Paese si presenti con le carte in regola. Il nostro credito dipende da quello. Perciò, secondo lui, il ministro dell'Economia deve rappresentare la stabilità e anche la continuità. E deve essere una persona in grado di dialogare con personaggi come la Merkel». Insomma, per dirla povera, il capo dello Stato continua a preferire l'idea di un tecnico a via XX Settembre. Mentre il segretario del Partito democratico, fosse per lui, opterebbe per un «profilo più politico». Ma su questo punto nel colloquio, a quanto pare, avrebbe dovuto aprire la porta al cedimento. Sebbene su un punto sia stato fermissimo: no alla riconferma di Saccomanni. Comunque, «su una cosa non ci piove: deve essere chiaro sin dall'inizio che il ministro dell'Economia deve collaborare con me».

L'ottimismo non manca: Però, sarà l'ottimismo che a Renzi non difetta mai, o sarà la necessità di ostentare un buon grado di sicurezza anche con i suoi, fatto sta che il leader del Partito democratico con i fedelissimi non ha detto che l'incontro è andato male, sebbene in realtà non siano stati sciolti tutti i nodi: «Siamo entrati molto nel merito dei diversi problemi e vi dirò che ho ricavato una sensazione molto positiva dall'atteggiamento del presidente».

Leggere con molta attenzione il testo e rispondere alle seguenti domande:

1. Scriva in italiano una frase personale che sia un riassunto del testo (2 punti).
2. Cosa significano le seguenti espressioni? Risponda in italiano (2 punti):

“L'Europa ci guarda, “vogliono che il nostro Paese si presenti con le carte in regola”, “l'incontro è andato male, sebbene in realtà non siano stati sciolti tutti i nodi”, “una sensazione molto positiva dall'atteggiamento del presidente”.

3. (2 punti)

- a) Scriva il singolare dei sostantivi: *carte* e *personaggi* e il plurale di *necessità* e *sensazione*.
- b) Scriva la terza persona del singolare del futuro semplice dei verbi *mancare*, *essere* e *dire*.
- c) Scriva la prima persona del presente di congiuntivo dei verbi *avere*, *piovere* e *collaborare*.

4. Rispondere in italiano (minimo 10 righe) (3 punti):

Qual'è la tua opinione al riguardo della politica degli ultimi anni? Giustifica la risposta

5. Ascolto (1 punto)

Dopo ascoltare il testo rispondere alle seguenti domande:

- 1.- Che corso ha seguito lo scrittore?
- 2.- Qual è il nome dello scrittore?
- 3.- Che cosa sogna lo scrittore?

ITALIANO

OPCIÓN B

ROMA - Prima tocca a Silvio Berlusconi, che dice sì alle riforme ma che blinda l'Italicum. Poi è la volta di Beppe Grillo, che trasforma la diretta streaming delle consultazioni tra premier incaricato e Movimento 5 Stelle in uno studiato comizio-show, con tanto di provocazioni lanciate pure al ministro Graziano Delrio. Al termine di una mattinata intensa, Matteo Renzi annuncia che ci sono le condizioni per un nuovo governo e snocciola la tabella di marcia: sabato la squadra di governo, lunedì la fiducia in parlamento. "Sono pienamente convinto - ha detto da Montecitorio, dove i colloqui con i partiti politici si sono appena conclusi - che ci siano tutte le condizioni per fare un ottimo lavoro". Condizioni che in serata lo portano a salire al Colle per un colloquio con il capo dello Stato, Giorgio Napolitano che dura ben due ore. Al termine, il premier in pectore si è riunito con i dirigenti del Pd nella sede di via del Nazareno. E da lì filtra un'aria di grande soddisfazione: "Un incontro molto positivo nel quale si è entrati molto nel merito delle cose", è il giudizio che riferiscono Renzi ha dato del lungo colloquio con Napolitano. "L'impressione è che il quadro complessivo per il governo è sempre più chiaro. Siamo molto avanti con il lavoro, con qualche nodo ancora da sciogliere". E sul nodo principale, quello del responsabile dell'Economia, la sensazione che si percepisce è che ci si stia orientando verso la figura di un tecnico. Ipotesi che ha preso ancor più piede dopo l'incontro del pomeriggio tra lo stesso Renzi e il governatore di Bankitalia Saccomanni. E la scelta sembra restringersi tra Padoan e Tabellini.

(*La Repubblica*, 19 di febbraio 2014)

Leggere con molta attenzione il testo e rispondere alle seguenti domande:

1. Scriva in italiano una frase personale che sia un riassunto del testo (2 punti).

2. Cosa significano le seguenti espressioni? Risponda in italiano (2 punti):

“Sono pienamente convinto”, “E da lì filtra un'aria di grande soddisfazione”, “Siamo molto avanti con il lavoro”, “la sensazione che si percepisce è che ci si stia orientando verso la figura di un tecnico”.

3. (2 punti)

a) Scriva il singolare dei sostantivi: *provocazioni* e *ore* e il plurale di *colloquio* e *sensazione*.

b) Scriva la terza persona del singolare del futuro semplice dei verbi *essere*, *concludere* e *fare*.

c) Scriva la prima persona del presente di congiuntivo dei verbi *avere*, *trasformare* e *terminare*.

4. Rispondere in italiano (minimo 10 righe) (3 punti):

Qual'è la tua opinione al riguardo della economia di un paese? Giustifica la risposta.

5. Ascolto (1 punto)

Dopo ascoltare il testo rispondere alle seguenti domande:

1.- Che corso ha seguito lo scrittore?

2.- Qual è il nome dello scrittore?

3.- Che cosa sogna lo scrittore?

ITALIANO

OPCIÓN A

Il giorno del suo undicesimo compleanno, che coincide con la prova di riparazione per l'ammissione alla scuola media, Rossana torna a casa vittoriosa e vi trova ad attenderla non solo la mamma, che lavora col marito a tempo parziale, ma anche il babbo, tornato eccezionalmente per partecipare alla doppia celebrazione: l'anniversario della nascita della figlia e la scontata promozione. Si tratta più che altro del compleanno, perché i genitori non hanno mai preteso da Rossana prove eccelse e infatti a giugno è uscita dall'esame rimandata in matematica e per il resto con i voti appena discreti che la buona memoria le regala senza sforzo (potrebbe fare di più, dice la maestra, ma non s'impegna), sicché i tre si limitano a molti baci e abbracci, la consegna dei regali, l'applauso dopo che Rossana ha spento con i soffio le undici candeline, e le risate indicandosi l'un l'altro la bocca impiastricciata di panna e cioccolato.

È a golosità soddisfatta che si incomincia a parlare delle prossime vacanze, ed è allora che Rossana dice: "Ho deciso che l'anno prossimo non tornerò a scuola".

I genitori si mettono a ridere, perché può essere uno scherzo o una dichiarazione infantile ma in ogni caso è da ridere, ed è con allegria che il padre, Vittorio, ripresa la compostezza e fingendo di parlare sul serio, chiede a Rossana: E perché mai?

(Franco Mimmi, *Una stupida avventura*, Milano, Lampi di stampa, 2012, pp. 25-26)

Leggere con molta attenzione il testo e rispondere alle seguenti domande:

1. Scriva in italiano una frase personale che sia un riassunto del testo (2 punti).

2. Cosa significano le seguenti espressioni? Risponda in italiano (2 punti):

"e vi trova ad attenderla non solo la mamma", "Si tratta più che altro del compleanno", "con i voti appena discreti che la buona memoria le regala senza sforzo", "È a golosità soddisfatta che si incomincia a parlare delle prossime vacanze".

3.- (2 punti)

a) Scriva il singolare dei sostantivi: *genitori* e *candeline* e il plurale di *compleanno* e *esame*

b) Scriva la terza persona del singolare del futuro semplice dei verbi *coincidere*, *partecipare* e *parlare*.

c) Scriva la prima persona del presente di congiuntivo dei verbi *avere*, *ridere* e *fingere*

4. Rispondere in italiano (minimo 10 righe) (3 punti):

Qual'è la tua opinione al riguardo delle feste di compleanno?

5. Ascolto (1 punto)

Dopo ascoltare il testo rispondere alle seguenti domande:

1.- Argomento che si tratta nella puntata

2.- A che ora comincia la puntata?

3.- Qual è il nome dello scrittore di cui si parla?

ITALIANO

OPCIÓN B

Quante volte c'è capitato di leggere un testo d'arte e di concludere dicendo: "Ma quest'autore ha scritto per sé o per gli altri? Non ho capito nulla!". Il gergo degli storici dell'arte non è sempre di facile comprensione, perché comporta –ineluttabilmente– l'uso di termini specifici. Non tutti scrivono nel tipico modo giornalistico, che deve essere facilmente intelligibile. In ogni caso, dobbiamo prender atto che alcune parole sono insostituibili.

Il mondo dell'arte è composto da un'infinità di termini particolari delle varie discipline: pittura, incisione, scultura, architettura, restauro, archeologia, ecc. Il lessico artistico dei "non adetti ai lavori" s'avvale di parole semplici, le più ricorrenti. Un aggiornamento è indispensabile perché, ormai, troppo frequentemente ci accade d'incontrare vocaboli di difficile comprensione, che ci sono sconosciuti, o che fanno parte del gergo dei soli ricercatori, artisti e di quant'altri operano in questo settore. Da qui, la necessità di aver una sorta di dizionario, utile non solo all'uomo comune, ma anche agli studenti e a chi opera nel vasto mondo dell'arte.

(Paolo Furia, *Il lessico dell'arte*, Milano, Edizioni Ares, 2003, p. 7)

Leggere con molta attenzione il testo e rispondere alle seguenti domande:

1. Scriva in italiano una frase personale che sia un riassunto del testo (2 punti).

2. Cosa significano le seguenti espressioni? Risponda in italiano (2 punti):

"Ma quest'autore ha scritto per sé o per gli altri?", "In ogni caso, dobbiamo prender atto che alcune parole sono insostituibili", "Il lessico artistico dei 'non adetti ai lavori' s'avvale di parole semplici, le più ricorrenti", "Un aggiornamento è indispensabile"

3. (2 punti)

a) Scriva il singolare dei sostantivi: *termini* e *volte* e il plurale dei sostantivi *testo* e *pittura*.

b) Scriva la terza persona del singolare del futuro semplice dei verbi *capitare*, *leggere*, *dovere*.

c) Scriva la prima persona del presente di congiuntivo dei verbi *avere*, *incontrare* e *comprendere*.

4. Rispondere in italiano (minimo 10 righe) (3 punti):

Qual'è la tua opinione al riguardo della necessità di aggiornare il lessico d'arte? Giustifica la risposta pensando alle professioni che hanno da vedere con il mondo dell'arte.

5. Ascolto (1 punto)

Dopo ascoltare il testo rispondere alle seguenti domande:

1.- Argomento che si tratta nella puntata

2.- A che ora comincia la puntata?

3.- Qual è il nome dello scrittore di cui si parla?

Criterios de Avaliación / Corrección

CONVOCATORIA DE SETEMBRO

PRIMERIRA PREGUNTA (2 puntos)

Valorarase a comprensión e a precisión na resposta, de xeito que se recolla o máis importante do expresado no texto.

SEGUNDA PREGUNTA (2 puntos)

Valorarase a paráfrase das expresións indicadas, de modo que con outras verbas se diga o mesmo.

TERCEIRA PREGUNTA (2 puntos)

Avaliarase a resposta gramatical correcta do que se pregunta.

CUARTA PREGUNTA (3 puntos)

Terase en conta a opinión persoal con respecto ao tema que se propón. Deberá estar escrito nun italiano correcto.