

**FRANCÉS**

**OPTION 1**

**Lisez attentivement le texte avant de répondre aux questions :**

Le Japon a annoncé vendredi qu'il renonçait à reprendre la chasse aux baleines à bosse, abandonnée depuis quatre décennies, à la suite d'une campagne de protestations internationales dirigée par l'Australie. Cette décision exceptionnelle de la part du Japon qui n'avait jusqu'ici jamais fait de concession en matière de chasse à la baleine, constitue une victoire pour le nouveau gouvernement de gauche australien du premier ministre Kevin Rudd.

Pour la première fois depuis les années soixante, le Japon avait annoncé le mois dernier qu'il allait tuer 50 spécimens de baleines à bosse, une espèce considérée comme menacée par les défenseurs de la nature. Toutefois, la campagne baleinière lancée le mois dernier dans l'Antarctique va se poursuivre avec l'objectif de tuer un millier de baleines, pour la plupart de l'espèce minke, plus petites.

En Australie, l'organisation Greenpeace s'est engagée à maintenir les pressions sur le Japon, en rappelant que la flotte de l'Antarctique a toujours l'intention de tuer une cinquantaine de rorquals, le deuxième plus grand animal sur terre après la baleine bleue, que les défenseurs de l'environnement considèrent comme une espèce menacée.

« Le Japon doit rappeler sa flotte immédiatement, stopper la chasse et renoncer à tout projet de construction d'un nouveau bateau-usine baleinier », a déclaré le représentant de Greenpeace pour l'Australie et le Pacifique, Steve Shallhorn.

Le gouvernement australien a dépêché un navire de guerre désarmé et un avion de reconnaissance pour surveiller la flotte baleinière, qui sera également suivie par deux navires des associations écologistes Greenpeace et Sea Shepherd.

Le Japon contourne chaque année le moratoire international en vigueur depuis 1986 en pêchant un millier de baleines à des fins soi-disant « scientifiques ».

Les baleines à bosse, protégées depuis un moratoire décrété en 1966 après des années de chasse extensive, sont réputées pour leurs chants et leurs sauts acrobatiques. Leur migration le long des côtes australiennes à la saison de la reproduction est devenue une attraction suivie chaque année par 1,5 million de touristes.

*Tv5.fr 24/12/07*

**QUESTIONS (Q1 : 2 points ; Q2 : 1 point ; Q3 : 3 points ; Q4 : 4 points)**

**1.- Compréhension du texte (2 points ; 0, 25 chaque réponse)**

**Indiquez Vrai ou Faux d'après le texte :**

- a) Il y a quarante ans que le Japon ne chasse pas la baleine à bosse.
- b) Le Japon va commencer à nouveau à chasser les baleines à bosse.
- c) Le Japon ne pêchera dans cette campagne que 50 baleines de l'espèce minke.
- d) D'après Steve Shallhorn le Japon devrait détruire la plupart des bateaux baleiniers.
- e) La flotte baleinière japonaise sera constamment observée par plusieurs bateaux étrangers.
- f) Le Japon dit qu'il chasse la baleine pour faire de la recherche scientifique.
- g) On a décrété un moratoire en 1966 pour favoriser la chasse des baleines à bosse.
- h) Beaucoup de touristes visitent la côte australienne pour voir et écouter les baleines à bosse.

**2.- Proposez un titre pour ce texte (1 point)**

**3.- Lexique et grammaire (3 points : a) 1 point ; b) 1 point ; c) 1 point)**

**a) Mettez au féminin les adjectifs suivants (1 point ; 0, 25 chaque réponse)**

- 1.- nouveau    2.- australien    3.- dernier    4.- international

**b) Réécrivez la phrase suivante en remplaçant « Les baleines » par « La baleine » (1 point)**

- Les baleines à bosse sont réputées pour leurs chants et leurs sauts acrobatiques.

**c) Trouvez dans le texte les mots qui conviennent aux définitions suivantes (1 point ; 0,25 chaque réponse) :**

- 1.- Poursuite d'un animal pour le tuer    2.- Période de dix ans    3.- En danger    4.- Causer la mort

**4.- Rédaction (environ 100 mots) (4 points)**

**Sujet de rédaction : L'influence de l'activité humaine sur la planète**

(Voilà quelques suggestions pour vous aider à trouver des idées : pensez à la pollution, à la déforestation, à la construction partout, à la chasse et à la pêche interdites, à la disparition d'espèces animales et végétales, à la transformation de la nature et à ses conséquences).

**FRANCÉS**

**OPTION 2**

**Lisez attentivement le texte avant de répondre aux questions :**

Brad Pitt construit des maisons à La Nouvelle Orléans.

Plus de deux ans après l'ouragan Katrina, l'acteur américain Brad Pitt a présenté lundi 3 décembre à la Nouvelle Orléans (Louisiane) son projet de construction de maisons écologiques à prix réduit dans un quartier de la ville dévasté par les inondations, en août 2005.

Le « Make It Right Project », élaboré avec la collaboration de 13 architectes internationaux, prévoit la construction d'ici l'été prochain de 150 maisons aux nouvelles normes écologiques dans le quartier du Lower 9th Ward de la Nouvelle Orléans pour un coût de 150.000 dollars (102.000 euros) par unité.

Entouré de tentes roses symbolisant les emplacements de ces futures maisons « vertes », Brad Pitt a dit lundi espérer que son initiative soit étendue à d'autres quartiers de la ville.

« Nous commençons ici, mais j'espère que nous pourrons aller jusqu'au quartier de Jefferson Parish (...) que nous pourrons faire grandir cette initiative », a-t-il déclaré sous le regard de sa compagne Angelina Jolie.

L'acteur s'est engagé à débloquer cinq millions de dollars (3,40 millions d'euros) pour ce projet. Le milliardaire Steve Bing a fait le même engagement.

Chaque maison sera bâtie sur pilotis pour éviter les risques d'inondations. En attendant, la couleur rose a été choisie pour les tentes symbolisant les futures habitations car « c'est ce qui crie le plus fort. Elle dit que les gens vont revenir ».

Le quartier du Lower 9th Ward a été l'un des plus touchés par les inondations qui ont dévasté la Nouvelle Orléans après le passage de l'ouragan Katrina dans le Golfe du Mexique le 29 août 2005.

*Le Nouvel Observateur 12/02/08*

**QUESTIONS (Q1 : 2 points ; Q2 : 1 point ; Q3 : 3 points ; Q4 : 4 points)**

**1.- Compréhension du texte (2 points ; 0'25 chaque réponse)**

**Indiquez Vrai ou Faux d'après le texte :**

- a) L'acteur Brad Pitt a décidé de louer de maisons à la Nouvelle Orléans.
- b) Le prix des maisons sera élevé parce qu'elles doivent respecter les nouvelles normes écologiques.
- c) Parmi les architectes, il y a des étrangers.
- d) La construction des maisons se prolongera pendant toute une année.
- e) On espère que cette initiative s'étendra à d'autres quartiers.
- f) Brad Pitt n'a pas été le seul milliardaire à donner de l'argent pour ce projet.
- g) La couleur rose des tentes a été choisie parce qu'elle ne laisse pas indifférent.
- h) Le quartier du Lower 9th Ward a été le plus dévasté par les inondations.

**2.- Proposez un titre pour ce texte (1 point)**

**3.- Lexique et grammaire (3 points : a) 1 point ; b) 1 point ; c) 1 point)**

**a) Trouvez dans le texte un synonyme pour (1 point ; 0'25 chaque réponse) :**

- situation :
- croître :
- accord :
- construite :

**b) Remplacez l'expression soulignée par le pronom qui convient (1 point ; 0'5 chaque réponse) :**

- Brad Pitt a présenté son projet à la Nouvelle Orléans
- Brad Pitt a présenté son projet

**c) Passez du style direct au style indirect (1 point) :**

Il a déclaré : « Nous commençons ici, mais j'espère que nous pourrons aller jusqu'au ... »

**4.- Rédaction (environ 100 mots) (4 points)**

**Sujet de rédaction : L'importance de la solidarité**

(Voilà quelques suggestions pour vous aider à trouver des idées : nous vivons dans une société où les chances ne sont pas les mêmes pour tout le monde. Devant les catastrophes, penses-tu qu'il faut être solidaire avec les victimes ?)

**FRANCÉS**

**ÉPREUVE DE COMPRÉHENSION ORALE**

Lisez les questions ci-dessous. Écoutez attentivement l'enregistrement sonore et choisissez les bonnes réponses (une seule réponse est correcte dans chaque groupe).

Temps pour lire les questions avant l'écoute : 3 minutes

L'enregistrement sonore sera écouté trois fois avec deux pauses pour répondre d'après le schéma suivant : 1<sup>ère</sup> écoute/ 2<sup>ème</sup> écoute/ temps pour répondre/ 3<sup>ème</sup> écoute/ temps pour répondre

Durée totale de l'épreuve : 30 minutes

[1 point ; 0,1 chaque réponse]

**1- Combien de miss ont participé à l'enregistrement de la chanson officielle des jeux olympiques (JO) ?**

- 1.1. Une cinquantaine, représentant leurs pays.
- 1.2. À peu près 200.
- 1.3. Une armée de miss

**2- Quelle est la date exacte du début des jeux olympiques ?**

- 2.1. C'est le 8 août 2008, à vingt heures.
- 2.2. C'est le 18 août 2008, à dix-huit heures.
- 2.3. C'est le 1<sup>er</sup> août 2008, à huit heures du soir.

**3- Un des responsables du centre de presse dit ...**

- 3.1. que la date d'ouverture des jeux va devenir une date porte-bonheur en Chine.
- 3.2. qu'ils ont choisi cette date parce que ce chiffre porte-bonheur en Chine.
- 3.3. que c'est une date très bien choisie parce que normalement, il fait très beau.

**4- Le même responsable du centre de presse ajoute qu'au moment de l'ouverture des jeux ...**

- 4.1. ils seront tous ensemble, à avoir les mêmes rêves.
- 4.2. ils seront tous heureux de parler pour le monde entier.
- 4.3. ils seront tous là, à avoir chacun ses rêves.

**5- Combien de journalistes y aura-t-il ?**

- 5.1. Plus de 3 000.
- 5.2. Plus de 30 000.
- 5.3. Plus de 13 000.

**6- Ces jeux vont permettre aux autorités de ...**

- 6.1. montrer la beauté du pays.
- 6.2. montrer la prospérité de la Chine.
- 6.3. afficher la fierté de la Chine toute entière.

**7- Quel est le véritable emblème des jeux de Pékin ?**

- 7.1. Le fameux stade olympique qui a la forme d'un oiseau.
- 7.2. Le fameux stade olympique qui rappelle un nid d'oiseau.
- 7.3. Le fameux stade olympique en forme de coquille d'escargot.

**8- La jeune femme interviewée ...**

- 8.1. s'intéresse vraiment au sport.
- 8.2. s'intéresse surtout aux gens qui vont aller à Pékin.
- 8.3. s'intéresse surtout aux reportages télévisés.

**9- La population ...**

- 9.1. ne s'intéresse pas beaucoup aux jeux.
- 9.2. se laisse emporter par la fièvre des jeux.
- 9.3. ne s'intéresse vraiment qu'au football et au basket-ball.

**10- D'après les organisations humanitaires, les jeux olympiques ...**

- 10.1. ont déjà créé des problèmes assez graves.
- 10.2. n'ont créé aucun problème.
- 10.3. ont créé de petits problèmes.

## FRANCÉS

### OPTION I

**Lisez attentivement le texte avant de répondre aux questions :**

Alors que beaucoup prédisaient, il y a quelques années, la « mort du livre », avec l'irruption d'Internet, il demeure, malgré de réelles inquiétudes, le premier bien culturel en France : il représente la moitié des achats culturels des ménages, loin devant les DVD et films vidéo, les CD de musique et les jeux vidéo.

Si les Français lisent autant, alors que leurs rythmes de vie se sont diversifiés, c'est que l'édition a su s'adapter aux évolutions de leurs modes de vie. Ainsi, le livre « de poche », né dans les années 50 pour diffuser à petit prix classiques et rééditions, est devenu un secteur clé, qui représente 25 % des ventes. De nombreux éditeurs lancent des collections de poche permettant un accès au livre pour tous, à des prix démarrant à 2 euros, soit un peu plus que le coût d'un journal.

L'édition s'est aussi adaptée aux habitudes de consommation : aujourd'hui, un livre sur cinq est vendu en grande surface. Il est aussi présent dans les stations-service des autoroutes, les boutiques de jardinage ou autres, et dans les gares et les aéroports. L'allongement du temps de transport quotidien des Français ou la fréquence des voyages contribuent à maintenir un niveau élevé de la lecture.

Dans les médias, le livre continue à faire l'objet de rendez-vous réguliers. Les chaînes de télévision proposent des émissions hebdomadaires, voire quotidiennes consacrées aux écrivains.

Dans la presse généraliste, le livre fait, chaque automne, la une de l'actualité avec la « rentrée littéraire », événement médiatique intense. 2 000 prix littéraires distinguent tous les ans des talents nouveaux ou confirmés. Enfin, le réseau des bibliothèques publiques permet de toucher dans toute la France plus de 5 millions de lecteurs, dont 35 % d'enfants, à travers des structures municipales ou départementales. Elles offrent un accès – illimité, souvent gratuit - à tous les savoirs.

**Nadia Khouri-Dagher**

*Label France, n° 69 (1er trimestre 2008)*

### **QUESTIONS (Q1 : 2 points ; Q2 : 1 point ; Q3 : 3 points ; Q4 : 4 points)**

#### **1.- Compréhension du texte (2 points ; 0,25 chaque réponse)**

**Indiquez Vrai ou Faux d'après le texte :**

- La « mort du livre » est une réalité en France.
- Le rythme de vie des Français a changé depuis quelques années.
- Le livre de poche est né dans les années 50 permettant l'accès aux livres pour tous.
- Les maisons d'édition se sont adaptées aux habitudes de consommation des Français.
- Aujourd'hui, la vente de livres est limitée aux librairies.
- À la télévision il n'y a pas d'émissions consacrées aux livres.
- Chaque automne le livre fait la une de l'actualité dans la presse généraliste.
- Le réseau des bibliothèques publiques permet l'accès illimité et souvent gratuit des Français à tous les savoirs.

#### **2.- Proposez un titre pour ce texte (1 point)**

#### **3.- Lexique et grammaire (3 points : a) 1 point ; b) 1 point ; c) 1 point)**

**a) Trouvez dans le texte les mots qui conviennent aux définitions suivantes (1 point ; 0,25 chaque réponse) :**

- Couple qui vit en commun.
- Élément d'un vêtement formant un petit sac et permettant des objets.
- Magasin en libre-service construit sur plus de 400m<sup>2</sup>.
- Qui paraît chaque semaine.

**b) Réécrivez la phrase suivante en remplaçant « les Français » par « un Français » (1 point) :**

« Si les Français lisent autant, alors que leurs rythmes de vie se sont diversifiés, c'est que l'édition a su s'adapter aux évolutions de leur manière de vivre ».

**c) Réécrivez la phrase suivante en remplaçant le participe présent par une proposition relative (1 point) :**

« De nombreux éditeurs lancent des collections de poche permettant un accès au livre pour tous ».

#### **4.- Rédaction (environ 100 mots) (4 points)**

**Sujet de rédaction : Lecture et internet**

(Voilà quelques suggestions pour vous aider à trouver des idées : en France, internet n'a pas provoqué la disparition du livre. Est-ce que, à votre avis, nous avons la même situation en Espagne ? Pour quelles raisons le livre peut-il survivre à l'usage de plus en plus systématique d'internet ? Justifiez votre réponse).

## FRANCÉS

### OPTION 2

#### **Lisez attentivement le texte avant de répondre aux questions :**

« Zéro SDF<sup>a</sup> ». Quand Lionel Jospin a fait cette promesse électorale pendant la campagne présidentielle de 2002 il a été raillé pour utopie doublée de démagogie. À l'époque, selon une enquête nationale de l'Insee<sup>b</sup> sur l'année 2001, il y avait 86 500 sans domicile fixe. Dans son rapport annuel 2007, la Fondation Abbé Pierre évalue cette population à 100 000 personnes. C'est dans les années 1980 que le terme de « SDF », déjà utilisé dans des rapports de police au XIX<sup>e</sup> siècle, est réapparu. (...) En France, pays riche où l'État se veut providence, ni la droite ni la gauche n'ont réussi à éradiquer cette extrême pauvreté condamnée à « se réfugier » dans la rue.

Année après année, les SDF sont toujours d'actualité. L'un d'eux est décédé, dans la nuit du 19 décembre, place de la Concorde, à Paris. Le 18 décembre, deux autres ont été retrouvés morts. (...) Les SDF appartiennent à la grande famille des exclus, et pourtant, selon une étude de l'Insee en 2004, trois sur dix ont un emploi (précaire) et quatre sont inscrits à l'ANPE<sup>c</sup>. Ces statistiques alimentent une peur très française, quelque chose de profond : celle de ne pas être à l'abri d'un tel drame. Selon un sondage BVA<sup>d</sup> réalisé en novembre par l'association Emmaüs, 47 % des français craignent de devenir un jour SDF. (...)

François Fillon a promis, d'ici au 15 janvier, un contrat entre le gouvernement et les associations. (...) « L'objectif, a dit le premier ministre, est simple : il ne faut pas que des personnes soient contraintes de dormir dans la rue ». Simple. Mais il faut une volonté politique ferme et des moyens à la hauteur. (...) Peut-être le rêve du « zéro SDF », aujourd'hui illusoire, ne sera alors plus tout à fait une utopie.

*Le Monde.fr 22 /12 /07*

SDF : sans domicile fixe

Insee : Institut National de Statistique et des Études

ANPE : Agence Nationale pour l'Emploi, comme l'INEM en Espagne

BVA : Institut d'études de marché et d'opinion

#### **QUESTIONS (Q1 : 2 points ; Q2 : 1 point ; Q3 : 3 points ; Q4 : 4 points)**

##### **1.- Compréhension du texte (2 points ; 0,25 chaque réponse)**

###### **Indiquez Vrai ou Faux d'après le texte :**

- Quand Lionel Jospin avait promis de trouver une solution pour les SDF, on ne l'avait pas cru.
- Il y a de plus en plus de gens qui vivent dans la rue.
- Le terme SDF est très moderne, il a été créé à la fin du XX<sup>e</sup> siècle.
- Ni la droite ni la gauche n'ont essayé de résoudre le problème des SDF.
- En décembre 2007, un grand nombre de SDF sont morts à Paris.
- Les SDF n'essayent même pas de trouver un travail.
- Beaucoup de français ont peur d'être un jour SDF.
- L'auteur de cet article est assez optimiste en ce qui concerne le futur des SDF.

##### **2.- Proposez un titre pour ce texte (1 point)**

##### **3.- Lexique et grammaire (3 points : a) 1 point ; b) 1 point ; c) 1 point)**

###### **a) Trouvez dans le texte les mots qui conviennent aux définitions suivantes (1 point ; 0,5 chaque réponse) :**

- Projet qui paraît irréalisable.
- Faire disparaître.

###### **b) Mettez à l'infinitif les deux formes verbales soulignées (1 point ; 0,5 chaque réponse) :**

- le terme est réapparu.
- les Français craignent.

###### **c) Réécrivez les phrases suivantes en les mettant au singulier (1 point ; 0,5 chaque réponse) :**

- Deux autres ont été retrouvés morts.
- Ces statistiques alimentent une peur.

##### **4.- Rédaction (environ 100 mots) (4 points)**

###### **Sujet de rédaction : La pauvreté dans le monde**

(Voilà quelques suggestions pour vous aider à trouver des idées : vous pouvez penser à l'inégalité dans le monde, aux pauvres des pays riches, aux pauvres du Tiers Monde (l'Afrique, l'Amérique Latine etc.), aux victimes de catastrophes naturelles (ouragans, cyclones etc.) ou artificielles (guerres, par exemple). Vous pouvez aussi penser aux causes et conséquences de la pauvreté, etc.)

**FRANCÉS**

**ÉPREUVE DE COMPRÉHENSION ORALE**

Lisez les questions ci-dessous. Écoutez attentivement l'enregistrement sonore et choisissez les bonnes réponses (une seule réponse est correcte dans chaque groupe).

Temps pour lire les questions avant l'écoute : 3 minutes

L'enregistrement sonore sera écouté trois fois avec deux pauses pour répondre d'après le schéma suivant : 1<sup>ère</sup> écoute/ 2<sup>ème</sup> écoute/ temps pour répondre/ 3<sup>ème</sup> écoute/ temps pour répondre

Durée totale de l'épreuve : 30 minutes

[1 point ; 0,1 chaque réponse]

**1- Quelles oeuvres exposées au Louvre sont citées ?**

- 1.1. La Joconde et la Venus de Milo.
- 1.2. La Joconde et des éléments du mobilier de Marie-Antoinette.
- 1.3. La Victoire de Samothrace et la Venus de Milo.

**2- L'année dernière le musée du Louvre ...**

- 2.1. avait reçu moins de 8 millions de visiteurs.
- 2.2. avait reçu 8 millions 300 000 visiteurs.
- 2.3. a failli dépasser la frontière de 8 millions de visiteurs.

**3- Par quelle expression le musée du Louvre est-il désigné ?**

- 3.1. Le plus beau musée du monde.
- 3.2. La plus belle vitrine culturelle de la France.
- 3.3. La vitrine de l'art français.

**4- Pour améliorer l'accueil du public ...**

- 4.1. un espace convivial de détente et restauration va être aménagé.
- 4.2. l'entrée principale du musée va être réorganisée.
- 4.3. du personnel d'accueil supplémentaire va être recruté.

**5- Pour faciliter la compréhension au grand public ...**

- 5.1. certaines parties du musée vont être transformées en espaces plus pédagogiques.
- 5.2. de nouveaux guides multimédia vont être enregistrés.
- 5.3. des cours seront organisés dans un espace muséal spécifique.

**6- Quelles parties du musée seront réaménagées sous forme d'espace muséal spécifique ?**

- 6.1. L'entrée principale, le Pavillon de Flore et la Galerie d'Apollon.
- 6.2. Le Pavillon de Flore et le Pavillon Sully.
- 6.3. Le Pavillon de Flore et la Cour Carrée.

**7- Le Jardin des Tuileries...**

- 7.1. va renouveler son système d'éclairage.
- 7.2. sera entièrement restructuré.
- 7.3. abritera un nouveau pavillon.

**8- Pour assurer le rayonnement du Louvre au niveau national et international ...**

- 8.1. un musée virtuel à accès payant va être mis en ligne.
- 8.2. le musée du Louvre va être délocalisé en province et à l'étranger.
- 8.3. des partenariats vont être créés entre le Louvre et les grands musées d'autres capitales.

**9- La construction de nouveaux musées du Louvre ...**

- 9.1. finira en 2010 (ville de Lens) et en 2013 (Louvre d'Abou Dhabi).
- 9.2. va s'étendre sur une période de douze ans.
- 9.3. ne sera effectuée que lorsque les travaux du Louvre parisien seront terminés.

**10- Le projet de construction du Louvre d'Abou Dhabi ...**

- 10.1. n'a provoqué aucune réaction négative.
- 10.2. va permettre de financer les travaux du Louvre de la ville de Lens.
- 10.3. devrait rapporter des fonds qui contribueront aux projets de réorganisation du Louvre de Paris.

# Criterios de Avaliación / Corrección

## CONVOCATORIAS DE XUÑO E SETEMBRO

### a) **PROBA ESCRITA**

#### **Características das preguntas sobre os textos e valoración:**

Número total de preguntas: catro preguntas sobre cada un dos textos propostos

#### 1) Pregunta 1

Puntuación: 2 puntos

- Test de comprensión sobre o texto.
- Preguntas de resposta múltiple sobre o texto.
- Dado que o número de preguntas formuladas sobre o textos pode presentar pequenas variacións a valoración específica de cada unha delas será a que figura no exame no enunciado da pregunta 1 (ata un total de 2 puntos).

#### 2) Pregunta 2

Puntuación: 1 punto

- Poñer un título ó texto que recolla a idea principal deste.

#### 3) Pregunta 3

Puntuación: 3 puntos

- Esta pregunta ten por obxectivo verificar o coñecemento práctico dos aspectos léxicos e morfosintácticos da lingua.
- Preferentemente, transformar ou completar estruturas oracionais, substituindo elementos dunha oración, buscando sinónimos etc.
- Dado que o número de apartados desta pregunta pode presentar pequenas variacións a valoración específica de cada un deles será a que figura no exame no enunciado da pregunta 3 (ata un total de 3 puntos).

#### 4) Pregunta 4:

Puntuación: 4 puntos

- Facer unha pequena redacción en francés cunha extensión aproximada de cen palabras.

- Tema: relacionado coa temática do texto proposto.
- Valorarase a coherencia do discurso, a fluidez na expresión, a corrección morfosintáctica así como a riqueza de recursos expresivos do alumno.
- Os 4 puntos **repartiranse de acordo cos seguintes criterios:**

- a) - Fluidez na expresión, boa utilización das estruturas sintácticas e morfolóxicas: 1'5 puntos
- b) - Ortografía: 0'5 puntos
- c) - Riqueza e emprego axeitado do vocabulario: 1 punto
- d) - En relación co contido: organización, presentación das ideas, encadeamentos lóxicos, estrutura clara do texto: 1 punto

#### Valorarase negativamente:

- a) Non responder adecuadamente ao tema formulado na pregunta.
- b) Non alcanzar o mínimo de palabras requirido (extensión mínima de setenta palabras)
- c) Repetir literalmente as frases do texto.

### b) **PROBA DE AUDICIÓN**

De acordo co indicado polos responsables da CIUG, a cualificación desta parte da proba de Francés só será tida en conta positivamente para a nota final do exame.

A cualificación obtida nesta proba de audición (ata un punto) sumarase á nota da proba escrita ata facer un total de 11 puntos, inda que a máxima cualificación do exame será 10 puntos.

#### **Características das preguntas sobre os documentos e valoración:**

Dez preguntas a modo de test de elección múltiple. Cada unha das dez preguntas valorarase con 0,1 puntos. Non se penalizarán as respostas erróneas.

Acceso aos documentos de audio:

<http://ciug.cesga.es/grupostraballo/12/francesxun08.mp3>

<http://ciug.cesga.es/grupostraballo/12/francesset08.mp3>

## CONVOCATORIA DE XUÑO

### RÉPONSES OPTION 1

#### QUESTIONS

##### 1.- Compréhension du texte

- a) **Vrai**
- b) **Faux**
- c) **Faux**
- d) **Faux**
- e) **Vrai**
- f) **Vrai**
- g) **Faux**
- h) **Vrai**

##### 2.- Proposez un titre pour ce texte

Titre possible : Sous la pression de l'Australie et des écologistes, le Japon ne tuera pas la baleine à bosse

##### 3.- Lexique et grammaire

- a) 1.- nouvelle 2.- australienne 3.- dernière  
4.- internationale
- b) La baleine à bosse est réputée pour ses chants et ses sauts acrobatiques
- c) 1.- chasse 2.- décennie 3.-menacée 4.- tuer

##### 4.- Rédaction

(Voilà quelques suggestions pour vous aider à trouver des idées : pensez à la pollution, à la déforestation, à la construction partout, à la chasse et à la pêche interdites, à la disparition d'espèces animales et végétales, à la transformation de la nature et à ses conséquences).

### RÉPONSES OPTION 2

#### QUESTIONS

##### 1.- Compréhension du texte

- a) **Faux**
- b) **Faux**
- c) **Vrai**
- d) **Faux**
- e) **Vrai**
- f) **Vrai**
- g) **Vrai**
- h) **Faux**

##### 2.- Proposez un titre pour ce texte

Titre possible : Brad Pitt construit des maisons à la Nouvelle Orléans

##### 3.- Lexique et grammaire

- a) - situation : emplacement  
- croître : grandir

- accord : engagement

- construite : bâtie

b) - Brad Pitt a présenté son projet à la Nouvelle Orléans : Brad Pitt y a présenté son projet.

- Brad Pitt a présenté son projet : Brad Pitt l'a présenté.

c) Il a déclaré qu'ils commençaient/commenceraient là mais qu'il espérait qu'ils pourraient aller jusqu'au..

##### 4.-Rédaction

(Voilà quelques suggestions pour vous aider à trouver des idées : nous vivons dans une société où les chances ne sont pas les mêmes pour tout le monde. Devant les catastrophes, penses-tu qu'il faut être solidaire avec les victimes ?)

### ÉPREUVE DE COMPRÉHENSION ORALE

#### Réponses :

1.3. Une armée de miss.

2.1. C'est le huit août 2008, à vingt heures

3.2. qu'ils ont choisi cette date parce que ce chiffre porte bonheur en Chine.

4.1. ils seront tous ensemble, à avoir les mêmes rêves.

5.3. Plus de 13 000

6.2. montrer la prospérité de la Chine.

7.2. Le fameux stade olympique qui rappelle un nid d'oiseau.

8.2. s'intéresse surtout aux gens qui vont aller à Pékin.

9.2. se laisse emporter par la fièvre des jeux.

10.1. ont déjà créé des problèmes assez graves.

### TRANSCRIPTION DU TEXTE ENREGISTRÉ:

Durée : 2 minutes 47 secondes

Source : RFI

Titre : « Les jeux olympiques »

Rien n'est trop beau pour les jeux, pas même une armée de « misses », représentant une centaine de pays, venues participer à l'enregistrement de la chanson officielle des JO ; débauche de moyens et d'événements, de chants télévisés, de campagnes d'affichage. Difficile d'ignorer que La Chine rentre en année olympique.

Le huit août 2008 débiteront à Pékin les premiers jeux olympiques chinois ; un chiffre magique pour Li Yann Yun, un des responsables du centre de presse :

« La cérémonie d'ouverture va se dérouler à huit heures du soir, le huit août de l'année 2008. Vous



## Exemples de resposta / Soluciones

savez que le 8 en Chine est un chiffre qui porte bonheur ; c'est pour cela que nous avons choisi cette date. À ce moment-là nous serons tous ensemble à avoir les mêmes rêves, à parler d'une seule voix, heureux d'être ensemble. Les jeux olympiques, c'est un grand moment ; il y aura plus de 13 000 journalistes pour couvrir cet événement ».

Des jeux qui font déjà la fierté de la Chine toute entière et qui vont surtout permettre aux autorités chinoises d'afficher la prospérité du pays et pour cela le gouvernement n'a pas hésité à piocher dans ses réserves financières : quarante milliards de dollars investis dans des routes, des lignes de métro, de nouveaux aéroports et, bien sûr, ce fameux stade olympique en forme de nid d'oiseau, le véritable emblème de ces jeux de Pékin. Un engouement partagé par la population qui se laisse emporter par la fièvre des jeux.

- « C'est un événement très important, après le jeux olympiques, la Chine sera regardée différemment par le reste du monde, j'aimerais bien y aller mais je ne suis pas sûr d'avoir un billet ».

- « Les jeux olympiques pour nous c'est un événement exceptionnel ; il y a beaucoup de reportages à la

télévision. On est très pressés d'y être. Il va y avoir beaucoup de gens à venir à Pékin et on pourra s'amuser et communiquer avec eux mais, moi, je ne m'intéresse pas vraiment aux jeux. »

- « Les jeux olympiques en Chine, c'est l'événement le plus attendu pour tout le monde, depuis le gouvernement jusqu'à nous. On est tous contents, je veux, bien sûr, y aller; c'est un événement international, c'est un peu cher mais c'est normal. Ce qui m'intéresse, c'est surtout le football et le basket balle ».

On les attend, on en rêve mais certains aussi s'en inquiètent. Selon des organisations humanitaires, ces jeux ont déjà provoqué l'exil forcé de plus d'un million de personnes pour libérer les espaces nécessaires à la réalisation de trente-sept sites olympiques. C'est aussi la peur de voir les autorités durcir le ton vis à vis des dissidents pour éviter toute fausse note.

Enfin, en dépit des promesses, les problèmes de pollution restent aujourd'hui encore un souci majeur pour le Comité International Olympique.

Marc Lebeau pin. Pékin ( rfi )

## CONVOCATORIA DE SETEMBRO

### RÉPONSES OPTION 1

#### QUESTIONS

##### 1.- Compréhension du texte

- a) Faux
- b) Vrai
- c) Vrai
- d) Vrai
- e) Faux
- f) Faux
- g) Vrai
- h) Vrai

##### 2.- Proposez un titre pour ce texte

Titre possible : En France, le livre n'est pas mort.

##### 3.- Lexique et grammaire

a) 1.- MÉNAGE 2.- POCHE 3.- GRANDE SURFACE 4.- HEBDOMADAIRE

b) Si un Français lit autant, alors que son rythme de vie s'est diversifié, c'est que l'édition a su s'adapter aux évolutions de sa manière de vivre.

c) De nombreux éditeurs lancent des collections de poche qui permettent un accès au livre pour tous.

##### 4.- Rédaction

(Voilà quelques suggestions pour vous aider à trouver

des idées : en France, internet n'a pas provoqué la disparition du livre. Est-ce que, à votre avis, nous avons la même situation en Espagne ? Pour quelles raisons le livre peut-il survivre à l'usage de plus en plus systématique d'internet ? Justifiez votre réponse.)

### RÉPONSES OPTION 2

#### QUESTIONS

##### 1.- Compréhension du texte

- a) Vrai
- b) Vrai
- c) Faux
- d) Faux
- e) Faux
- f) Faux
- g) Vrai
- h) Vrai

##### 2.- Proposez un titre pour ce texte

Titre possible : Un certain espoir pour les SDF

##### 3.- Lexique et grammaire

- a) - Projet qui paraît irréalisable : utopie
- Faire disparaître : éradiquer

# Exemples de resposta / Soluciones

- b) - le terme est réapparu : réapparaître  
- les Français craignent : craindre
- c) - Deux autres ont été retrouvés morts : Un autre a été retrouvé mort.  
- Ces statistiques alimentent une peur : Cette statistique alimente une peur

## 4.- Rédaction

Sujet de rédaction : La pauvreté dans le monde

(Voilà quelques suggestions pour vous aider à trouver des idées : vous pouvez penser à l'inégalité dans le monde, aux pauvres des pays riches, aux pauvres du Tiers Monde (l'Afrique, l'Amérique Latine etc.), aux victimes de catastrophes naturelles (ouragans, cyclones etc.) ou artificielles (guerres, par exemple). Vous pouvez aussi penser aux causes et aux conséquences de la pauvreté, etc.)

## ÉPREUVE DE COMPRÉHENSION ORALE

### Réponses :

- 1.1. La Joconde et la Vénus de Milo.
- 2.2. avait reçu 8 millions 300 000 visiteurs.
- 3.2. La plus belle vitrine culturelle de la France.
- 4.2. l'entrée principale du musée va être réorganisée
- 5.1. certaines parties du musée vont être transformées en espaces plus pédagogiques
- 6.2. Le Pavillon de Flore et le Pavillon Sully.
- 7.2. sera entièrement restructuré
- 8.2. le musée du Louvre va être délocalisé en province et à l'étranger
- 9.1. aura fini l'année 2010 (ville de Lens) et l'année 2013 (Louvre d'Abou Dhabi)
- 10.3. devrait rapporter des fonds qui contribueront aux projets de réorganisation du Louvre de Paris.

## TRANSCRIPTION DU TEXTE ENREGISTRÉ:

Durée : 1min 32 sec

Source : RFI

Titre : « De grands projets pour le Louvre »

### **Joël Costi :**

Du nouveau pour le musée le plus visité au monde : c'est le Louvre, à Paris.

### **Caroline Paré :**

Oui, projet sur douze ans. Un nouveau département donc, de nouvelles salles pour l'Islam, un nouveau parcours pour les touristes et puis aussi du changement du côté de l'accueil du public. Il faut dire que l'année dernière le célèbre musée de Paris, qui abrite la Joconde ou encore la Vénus de Milo, avait reçu 8 millions 300 000 visiteurs. Daniel Lieuze.

### **Daniel Lieuze :**

Quatre principaux axes ont été dessinés sur les douze années à venir pour la plus belle vitrine culturelle de la France.

Avec plus de 8 millions de visiteurs, le premier volet est destiné à améliorer l'accueil du public. Tout en conservant l'esprit architectural, l'entrée principale du Louvre, sous la pyramide, sera entièrement repensée.

Le deuxième projet sera consacré à un programme pédagogique afin de donner des clés de compréhension au grand public. Pour ce faire, le Pavillon de Flore et le Pavillon Sully seront réaménagés sous forme d'espace muséal spécifique, sorte de mode d'emploi du musée.

Le troisième chantier a vocation d'offrir une meilleure mise en valeur des espaces. Ainsi, la salle du mobilier du XVIIIe siècle sera restaurée, la Cour du Sphinx rénovée, sans parler du Jardin des Tuileries, entièrement restructuré dans l'esprit des jardins à la française.

Enfin, le dernier axe s'inscrit dans le rayonnement du Louvre au-delà de la capitale française. Fin 2010, la ville de Lens, dans la région Nord-Pas-de-Calais, aura son Louvre. Mais le principal défi de cette délocalisation est bien sûr l'ouverture en 2013 du Louvre d'Abou Dhabi dans les Emirats arabes unis. Un projet qui a fait couler beaucoup d'encre mais qui va permettre de financer en partie les chantiers du Louvre parisien.