

## Mais propostas de modelos de exame

Prezados/as colegas:

Nos últimos días recibín dalgúns de vós suxestións sobre a oportunidade de incluír novos modelos de exame adicionais aos dous que figuran na páxina do Grupo de Traballo, sobre todo agora que se achega o fin de curso para o alumnado de 2º de Bacharelato.

Quérovos lembrar ao respecto que neste mesmo sitio web (>Probas de acceso > PAU LOE > Exames e solucións) tedes ao voso dispor as coleccións de todos os exames que saíron desde 2001 (tanto en xuño como en setembro) coas respectivas solucións. Certo é que a estrutura do exame e a listaxe das preguntas de sociolingüística e literatura mudaron; pero polo demais os tipos de preguntas son os mesmos. Quero dicir con isto que, para traballardes nas aulas con simulacións prácticas de exame, podedes botar man deses case 40 modelos reais, aos que debedes facer só as estritas modificacións para axustalos ao novo formato.

**A título de exemplo**, poño a seguir un dos exames que figuran nese histórico (concretamente é o correspondente a setembro de 2008) adaptado á estrutura actual da proba, con algunha pregunta adicional posible. De xeito análogo, podedes elaborar novos modelos, coa vantaxe engadida de que contades cos criterios con que se corruxiron no seu día (salvo, por suposto, para as preguntas novas, que polo xeral non son moitas).

Recibide un cordial saúdo

Francisco Cidrás Escáneo  
Director do Grupo de Traballo

### LINGUA GALEGA E LITERATURA II

#### OPCIÓN 1

Non morrerei na casa en que nacín,  
nin talvez na parroquia, e outra lousa  
conxelará o **meu** nome sobre min  
lonxe do sitio onde **meu** pai repousa.

Non cantarán para min as rumorosas  
carballeiras da infancia (se aínda quedan),  
nin aquel vento gastará as piadosas  
letras que contra o olvido me concedan.

¿Quen saberá daquela onde estou eu,  
se esta cadea non se continúa  
que prende un home á terra en que naceu  
e onde é xa terra tanta xente súa?

¿Onde estarán os netos dos **meus** fillos  
cando o **meu** corpo críe xa pampillos?

Dario Xohán Cabana, *Canta de cerca a morte*, 1994

- 1.- Ponlle un título a este poema e fai unha síntese del. [1 punto]
- 2.- Indica o significado que teñen no texto as seguintes palabras: *lousa* (verso 2), *repousa* (verso 4), *carballeiras* (verso 6), *concedan* (verso 8), *pampillos* (verso 14). Non son válidas as definicións só con sinónimos. [1 punto]
- 3.- Expón a túa opinión sobre as vantaxes e inconvenientes de que nos desvinculemos do lugar onde nacemos e onde temos os nosos pais. (Extensión aprox. 200-250 palabras) [3 puntos]

4.- Fíxate nos catro posesivos que aparecen destacados no texto (en negriña e subliñados) e responde as seguintes cuestións: [1 punto]

- a) Cal é a razón de que un deles non vaia precedido de artigo? Sería correcto que o levase?
- b) Os outros tres posesivos que levan artigo: poderían ir sen el nalgún caso? Por que?

5.- Localiza no texto catro elementos que desempeñen a función de obxecto directo. [1 punto]

6.- Responde unha destas dúas preguntas (escolle só unha; extensión aprox. 200-250 palabras) [1 punto]

a/b) Poñer dúas preguntas da listaxe de sociolingüística vixente

7.- Responde unha destas dúas preguntas (escolle só unha; extensión aprox. 400 palabras) [2 puntos]

a/b) Poñer dúas preguntas da listaxe de literatura vixente

## OPCIÓN 2

Iqbal Masih tiña como única posesión os seus doce anos. Aos catro foi vendido por 600 piastras —menos de quince dólares— para traballar nas industrias tecelás do Paquistán. Iqbal tecía alfombras durante doce horas ao día a cambio de tres centavos.

Un día, o pequeno rompeu os fíos que o ataban ás tecedeiras e converteuse na voz da denuncia dos millóns de nenos escravos do mundo. Cos premios recibidos abriu unha escola na que quería aprender para facerse avogado. A súa loita fixo que pecharan varias empresas nas que traballaban como escravos nenos e nenas pero, tamén, que puxeran prezo á súa pel.

O día 16 de abril de 1995, Iqbal caeu abatido a balazos polas costas cando pedaleaba na súa bicicleta. As mafias tapiceiras paquistanís non perdoaron a súa voz, unha voz que xa se escoitara internacionalmente, mesmo na ONU. Dende entón, o día 16 conmemórase en todo o mundo o día internacional contra a escravitude infantil.

A trágica historia de Iqbal non é, por desgraza, unha excepción. Segundo Unicef, no mundo hai uns 250 millóns de cativos forzados ao traballo. Minas, canteiras, tabaqueiras, fábricas de tixolos, tecedeiras, o agro... Os corpos infantís son utilizados como man de obra barata para satisfacer a fame insaciable do capitalismo.

Nenos-soldado. Nenas-prostitutas. Nenas-obreiro. Nenos-sida. Nenos-venda de órganos. Nenas-pegamento. Nenos-rúa. McDonalds e Disney son citadas pola Axencia de Información para América Latina como multinacionais que empregan a menores para fabricaren xoguetes. Os nenos dos países subdesenvolvidos cosen as pequenas pezas coas que os nenos occidentais tecen os seus soños. Os alicerces da ilusión.

Rosa Aneiros, *El Progreso*, 18-04-2006.

1.- Sinala a estrutura do texto. [1 punto]

2.- Indica, de maneira xustificada, cal é a intención principal da autora do texto: [1 punto]

- a) Denunciar a trágica historia de Iqbal Masih.
- b) Denunciar a inxustiza da explotación e a escravitude infantil.
- c) Amosar as diferenzas entre a vida dos nenos nos países pobres e nos ricos.

3. Expón de xeito crítico a túa opinión sobre as ideas que aparecen no texto. Ten en conta tamén as vantaxes que as prácticas descritas supoñen para a nosa vida cotiá. (Extensión aprox. 200-250 palabras) [3 puntos]

4.- Define os fonemas consonánticos que atopas nas seguintes palabras: *fixo* (líña 6), *prezo* (líña 7). [1 punto]

5.- Analiza sintacticamente a seguinte oración: *O pequeno rompeu os fíos que o ataban ás tecedeiras e converteuse na voz da denuncia.* [1 punto]

6.- Responde unha destas dúas preguntas (escolle só unha; extensión aprox. 200-250 palabras) [1 punto]

a/b) Poñer as mesmas preguntas da opción 1

7.- Responde unha destas dúas preguntas (escolle só unha; extensión aprox. 400 palabras) [2 puntos]

a/b) Poñer as mesmas preguntas da opción 1

NOTA: Os números de liña corresponden ao documento orixinal do exame (setembro 2008) que se pode atopar en CiUG >Probas de acceso > PAU LOE > Exames e solucións > 2008.

#### POSIBLES PREGUNTAS ALTERNATIVAS:

A modo de exemplo, na opción 2, no canto das preguntas 4 e 5 (gramática) propostas poderían poñerse outras como as seguintes (a primeira era unha das que aparecían no exame de 2008):

4.- *Avogado* (liña 6), *soldado* (liña 16) e *obreiro* (liña 16) pertencen ó mesmo campo semántico. Indica outros 10 termos que pertenzan a este mesmo campo semántico.

5. Comenta o uso de preposición *a* e a posibilidade de suprimila no seguinte exemplo:

*As multinacionais empregan a menores para fabricaren xoguetes* (liña 19)