

CULTURA AUDIOVISUAL II

OPCIÓN A

1. Lectura denotativa e connotativa desta imaxe / Lectura denotativa y connotativa de esta imagen (máximo 6 puntos repartidos así):

- a) Descrición: personaxes, situación, luz, cor... / Descripción: personajes, situaciones, luz, color... (1.5 puntos)
- b) Planos, ángulos e composición / Planos, ángulos y composición (1.5 puntos)
- c) Público ao que se dirixe e recursos e estereotipos que manexa / Público al que se dirige y recursos y estereotipos que maneja (1.5 puntos)
- d) Comentario crítico sobre os valores formais, estéticos, expresivos e de significado da imaxe (mensaxe, emotividade e valores) / Comentario crítico sobre los valores formales, estéticos, expresivos y de significado de la imagen (mensaje, emotividad y valores) (1.5 puntos)

Nota: o alumnado pode respostar a cada apartado da pregunta ou facer unha resposta conxunta / **Nota:** el alumnado puede responder a cada apartado de la pregunta o hacer una respuesta conjunta.



Fotografía: Campaña de Unicef creada por Forsman & Bodenfors

Preguntas de resposta breve / Preguntas de respuesta breve:

2. Cita as principais características da comedia coral / Cita las principales características de la comedia coral (1 punto)
3. Define o Slapstick / Define el Slapstick (1 punto)
4. Define as características básicas da radio / Define las características básicas de la radio (1 punto)
5. O audímetro / El audímetro (1 punto)

CULTURA AUDIOVISUAL II

OPCIÓN B:

1. Sobre o seguinte exemplo, explica: / Sobre el siguiente ejemplo, explica: (máximo 6 puntos repartidos así):

- a) A importancia da BSO no cine *western* / La importancia de la BSO en el cine *western* (1.5 puntos)
- b) A figura e a obra de Ennio Morricone / La figura y la obra de Ennio Morricone (1.5 puntos)
- c) Elementos expresivos do son en relación coa imaxe: funcións da BSO / Elementos expresivos del sonido en relación con la imagen: funciones de la BSO (1.5 puntos)
- d) A banda sonora na historia do cine. Grandes creadores / La banda sonora en la historia del cine. Grandes creadores (1.5 puntos)

Nota: o alumnado pode respostar a cada apartado da pregunta ou facer unha resposta conxunta / **Nota:** el alumnado puede responder a cada apartado de la pregunta o hacer una respuesta conjunta.



Fotograma da película "Hasta que llegó su hora"

Preguntas de resposta breve / Preguntas de respuesta breve:

- 2. Cita as principais características da comedia coral / Cita las principales características de la comedia coral (1 punto)
- 3. Define o Slapstick / Define el Slapstick (1 punto)
- 4. Define as características básicas da radio / Define las características básicas de la radio (1 punto)
- 5. O audímetro / El audímetro (1 punto)