

O exame consta de catro preguntas obrigatorias.

PREGUNTA 1. Desenvolva o tema: A traxedia grega (Esquilo, Sófocles, Eurípides). **(3 puntos)**

PREGUNTA 2. Escriba aproximadamente un folio sobre a obra de Shakespeare ou de Molière que leu: explique os seus temas máis importantes, personaxes, tempos, espazos e estilo. Anote exemplos concretos dos textos. **(3 puntos)**

PREGUNTA 3. Redacte a súa opinión razoada sobre a importancia LITERARIA e trascendencia da obra que elixiu como lectura do século XX. **(3 puntos)**

PREGUNTA 4. Case correctamente estes datos e redacte dez textos breves con eles: **(1 punto)**

AUTOR/A	PAÍS DE NACEMENTO	OBRA	XÉNERO, TEMA, ESPAZO, PERSONAXES...
A. Camus	Romanía	<i>O tambor de folia de lata</i>	Un estudante vive sumido na pobreza e...
A. Manzoni	Gran Bretaña	<i>Ulises</i>	Renzo e Lucía vense separados á forza pero ao final logran estar xuntos.
G. Grass	Italia	<i>A montana máxica</i>	O seu protagonista é Leopoldo Bloom.
D. Defoe	Alemaña	<i>Moby Dick</i>	Relato da vida dun neno durante a Segunda Guerra Mundial.
E. Ionesco	USA	<i>A peste</i>	Búsqueda no adulterio dun xeito de liberdade e felicidade.
T. Mann	Francia	<i>Madame Bobary</i>	Narra a estancia do seu protagonista nun sanatorio en Suíza.
J. Joyce	Rusia	<i>Robinson Crusoe</i>	Un dos seus personaxes é o capitán Ahab.
H. Melville	Actual Polonia	<i>Crime e castigo</i>	Un dos personaxes é Venres.
F. Dostoievski	Irlanda	<i>A cantante calva</i>	Teatro do absurdo.
G. Flaubert	Francia	<i>Os noivos</i>	En Orán.

El examen consta de cuatro preguntas obligatorias.

PREGUNTA 1. Desarrolle el tema: La tragedia griega (Esquilo, Sófocles, Eurípides). **(3 puntos)**

PREGUNTA 2. Escriba aproximadamente un folio sobre la obra de Shakespeare o de Molière que haya leído: explique sus temas más importantes, personajes, tiempos, espacios y estilo. Añote ejemplos concretos de los textos. **(3 puntos)**

PREGUNTA 3. Redacte su opinión razonada sobre la importancia LITERARIA y trascendencia de la obra que haya elegido como lectura del siglo XX. **(3 puntos)**

PREGUNTA 4. Case correctamente estos datos y redacte diez textos breves con ellos: **(1 punto)**

AUTOR/A	PAÍS DE NACIMIENTO	OBRA	GÉNERO, TEMA, ESPACIO, PERSONAJES...
A. Camus	Rumanía	<i>El tambor de hojalata</i>	Un estudiante vive sumido en la pobreza y...
A. Manzoni	Gran Bretaña	<i>Ulises</i>	Renzo y Lucía se ven forzosamente separados, pero al final logran estar juntos de nuevo.
G. Grass	Italia	<i>La montaña mágica</i>	Su protagonista es Leopoldo Bloom.
D. Defoe	Alemania	<i>Moby Dick</i>	Relato de la vida de un niño durante la Segunda Guerra Mundial.
E. Ionesco	USA	<i>La peste</i>	Búsqueda en el adulterio de un modo de libertad y felicidad.
T. Mann	Francia	<i>Madame Bobary</i>	Narra la estancia de su protagonista en un sanatorio en Suiza.
J. Joyce	Rusia	<i>Robinson Crusoe</i>	Uno de sus personajes es el capitán Ahab.
H. Melville	Actual Polonia	<i>Crimen y castigo</i>	Uno de los personajes es Viernes.
F. Dostoievski	Irlanda	<i>La cantante calva</i>	Teatro del absurdo.
G. Flaubert	Francia	<i>Los novios</i>	En Orán.