

HISTORIA DA ARTE

1.- Analiza, situándoa no espacio e no tempo, a obra reproducida na fotografía / Analiza situándola en el espacio y en el tiempo la obra reproducida en la fotografía (4 puntos).



2. Tema (4 puntos).

A Catedral de Santiago coma exemplo da concepción e da evolución da arquitectura e da escultura románica.

3.- Define os seguintes conceptos / Define los siguientes conceptos (2 puntos, 0,5 por concepto).

- A.- Arco apuntado / Arco apuntado.
- B.- Baptisterio / Baptisterio.
- C.- Capitel corintio / Capitel corintio.
- D.- Rosetón / Rosetón.