

LITERATURA UNIVERSAL

1. A traxedia grega (Esquilo, Sófocles, Eurípides). [3 puntos]
2. Escriba aproximadamente un folio sobre a obra da Ilustración ou do Romanticismo que leu, explicando o seus temas máis importantes, personaxes, tempos, espazos e estilo. Anote exemplos concretos dos textos. [3 puntos]
3. Redacte a súa opinión persoal e razoada sobre a importancia e trascendencia da obra que elixise como lectura do bloque 2 (desde a segunda metade do século XIX á actualidade). [3 puntos]
4. Case estes datos para obter dez textos breves [1 punto]:

AUTOR	PAÍS DE NACEMENTO	OBRA	XÉNERO, TEMA PERSONAXES
A. Manzoni	Francia	<i>Fausto</i>	Poema épico
F. Kafka	Alemania	<i>Madame Bovary</i>	Un deles é “O gato negro”
F. Dostoievski	Francia	<i>Crimen e castigo</i>	Pacto co demo
W. Goethe	USA	<i>A cantante calva</i>	Gregorio Samsa síntese indefenso na realidade hostil
G. Flaubert	Portugal	<i>Os noivos</i>	Epidemia de cólera en Orán
A. Camus	Chequia	<i>Ulises</i>	Un estudante, envolto na miseria, recorre a unha anciá prestamista e...
E. Ionesco	Italia	<i>A peste</i>	Emma busca no adulterio un xeito de liberdade e felicidade
L. de Camões	Rusia	<i>Contos de terror</i>	Novela histórica protagonizada polos mozos Renzo e Lucía
E. A. Poe	Romanía	<i>A metamorfose</i>	O seu protagonista é Leopoldo Bloom
J. Joyce	Irlanda	<i>Os Lusíadas</i>	Teatro do absurdo

LITERATURA UNIVERSAL

1. La tragedia griega (Esquilo, Sófocles, Eurípides). [3 puntos]
2. Escriba aproximadamente un folio sobre la obra de la Ilustración o del Romanticismo que haya leído, explicando sus temas más importantes, personajes, tiempos, espacios y estilo. Anote ejemplos concretos de los textos. [3 puntos]
3. Redacte su opinión personal y razonada sobre la importancia y trascendencia de la obra que haya elegido como lectura del bloque 2 (desde la segunda mitad del siglo XIX hasta la actualidad). [3 puntos]
4. Escriba diez textos literarios breves combinando todos estos datos [1 punto]:

AUTOR	PAÍS DE NACIMIENTO	OBRA	GÉNERO, TEMA PERSONAJES
A. Manzoni	Francia	<i>Fausto</i>	Poema épico
F. Kafka	Alemania	<i>Madame Bovary</i>	Uno de ellos es "El gato negro"
F. Dostoievski	Francia	<i>Crimen y castigo</i>	Pacto con el demonio
W. Goethe	USA	<i>La cantante calva</i>	Gregorio Samsa se siente indefenso ante la realidad hostil
G. Flaubert	Portugal	<i>Los novios</i>	Epidemia de cólera en Orán
A. Camus	Chequia	<i>Ulises</i>	Un estudiante, envuelto en la miseria, recurre a una anciana prestamista y...
E. Ionesco	Italia	<i>La peste</i>	Emma busca en el adulterio la libertad y la felicidad
L. de Camões	Rusia	<i>Cuentos de terror</i>	Novela histórica protagonizada por los jóvenes Renzo y Lucía
E. A. Poe	Rumanía	<i>La metamorfosis</i>	Su protagonista es Leopoldo Bloom
J. Joyce	Irlanda	<i>Los Lusíadas</i>	Teatro del absurdo