

DEBUXO ARTÍSTICO

Cuestión 1 (5 puntos)

Realizar un debuxo onde interveñan tres cubos. A organización do debuxo e a súa composición fundamentaranse na situación espacial dos obxectos e nas relacións de claroscuro.

Realizar un dibujo donde intervengan tres cubos. La organización del dibujo y su composición se fundamentarán en la situación espacial de los objetos y en las relaciones de claroscuro.

Cuestión 2 (5 puntos)

Con técnica libre e facendo, se fose necesario, esbozos previos (no caderno de exame), realizar unha interpretación libre da seguinte obra de DERAÏN, André, 1906: “*The Pool of London*”. Óleo sobre tea de 65,7 x 99,1 cm.; Tate Gallery (Londres).

Con técnica libre y haciendo, si fuese necesario, bocetos previos (en el cuaderno de examen), realizar una interpretación libre de la siguiente obra de DERAÏN, André, 1906: “The Pool of London”. Óleo sobre tela de 65,7 x 99,1 cm.; Tate Gallery (Londres).

