

**HISTORIA DA ARTE**



- 1.- Analiza situándoa no espacio e no tempo a obra reproducida na fotografía / Analiza situándola en el espacio y en el tiempo la obra reproducida en la fotografía.
- 2.- Tema: Os novos recursos de representación: Masaccio y Ghiberti. A síntese clásica: Leonardo e Rafael. Miguel Anxo. / Tema: Los nuevos recursos de representación: Masaccio y Ghiberti. La síntesis clásica: Leonardo y Rafael. Miguel Ángel.
- 3.- Define os seguintes conceptos/ Define los siguientes conceptos:
  - A.- Bóveda de aresta/ Bóveda de arista..
  - B.- Iconografía
  - C.- Curva praxiteliana.
  - D.- Canon.