

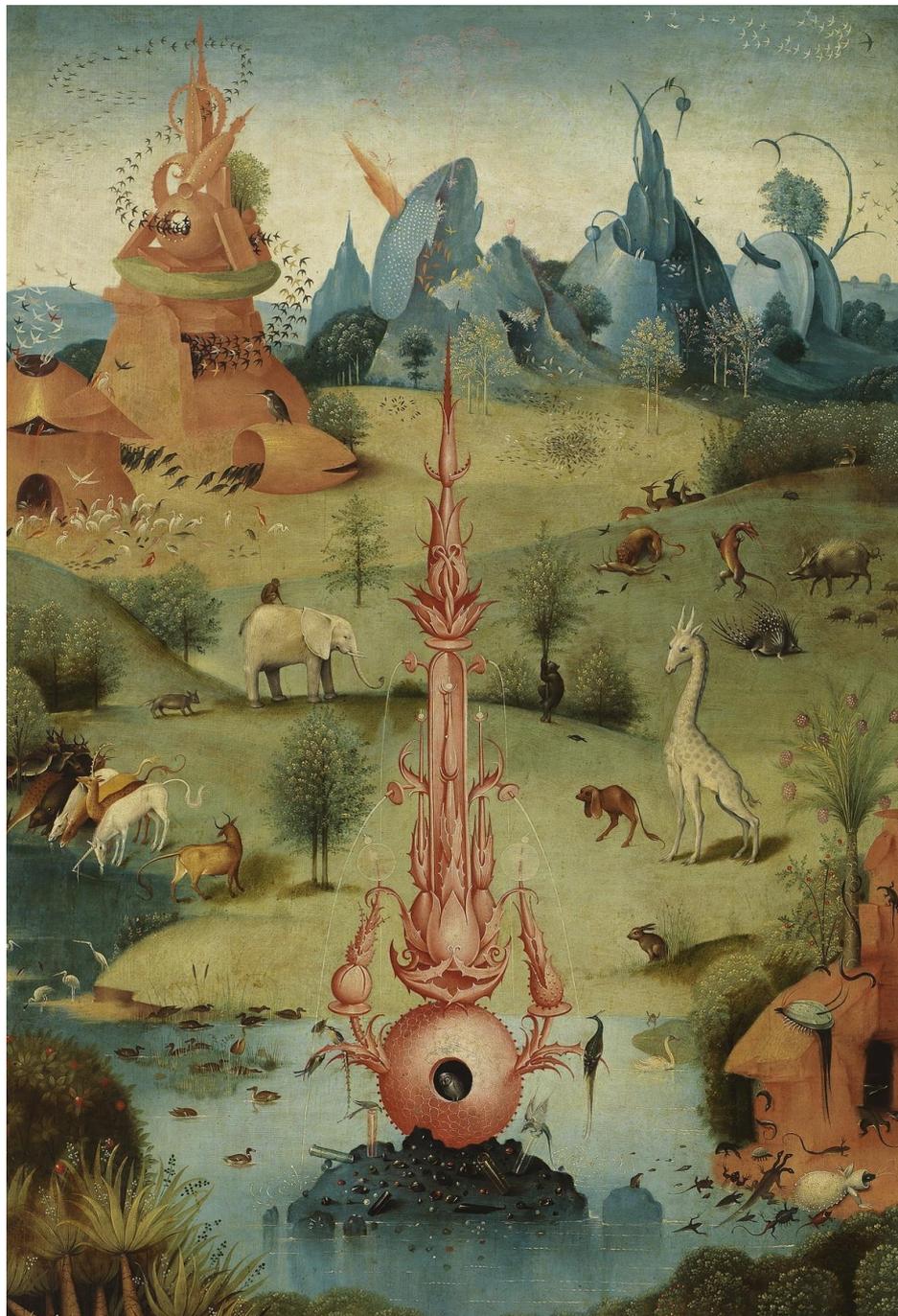
DEBUXO ARTÍSTICO

Cuestión 1 (5 puntos)

Realizar un dibujo de un cubo y dos prismas de base rectangular. La organización del dibujo y su composición se fundamentarán en la situación espacial de los objetos y en la relación entre sus tamaños (ocupar la máxima extensión posible del papel).

Cuestión 2 (5 puntos)

Con técnica libre y haciendo, si fuese necesario, bocetos previos (en hojas sueltas), realizar una interpretación libre del fragmento de la siguiente obra de El Bosco, s. XV-XVI: *La Creación*. Óleo sobre tabla 188 x 77 cm.; Museo del Prado.



MARZO 2016

DEBUXO ARTÍSTICO

Cuestión 1 (5 puntos)

Realice un debuxo dun cubo e dous prismas de base rectangular. A organización do debuxo e a súa composición fundamentaranse na situación espacial dos obxectos e na relación entre os seus tamaños (ocupe a máxima extensión posible do papel).

Cuestión 2 (5 puntos)

Con técnica libre e facendo, se fose necesario, esbozos previos (en follas soltas), realice unha interpretación libre do fragmento da seguinte obra de El Bosco, s. XV-XVI: *A Creación*. Óleo sobre táboa 188 x 77 cm.; Museo do Prado.

