

DEBUXO ARTÍSTICO

Cuestión 1 (5 puntos)

Realizar un debuxo en que interveñan un cubo e dous prismas de base rectangular. A organización do debuxo e a súa composición fundamentaranse na situación espacial dos obxectos (ocupar a máxima extensión posible do papel).

Realizar un dibujo donde intervengan un cubo y dos prismas de base rectangular. La organización del dibujo y su composición se fundamentarán en la situación espacial de los objetos (ocupar la máxima extensión posible del papel).

Cuestión 2 (5 puntos)

Con técnica libre e facendo, se fose necesario, bosquexos previos, realizar unha interpretación da seguinte obra atribuída a BRUEGHEL o MOZO, Pieter (arredor de 1595): *Construcción da Torre de Babel* (43,2x42,9cm), óleo sobre táboa, Museo del Prado.

Con técnica libre y haciendo, si fuese necesario, bocetos previos, realizar una interpretación de la siguiente obra atribuida a BRUEGHEL el JOVEN, Pieter (hacia 1595): Construcción de la Torre de Babel (43,2x42,9cm), óleo sobre tabla, Museo del Prado.

