

GREGO II

O exame consta de tres preguntas. Deberá contestar **UNHA DAS TRES PREGUNTAS**. Se responde máis preguntas das permitidas, **só se corraxirá a primeira respondida**. / *El examen consta de tres preguntas. Deberá contestar **UNA DE LAS TRES PREGUNTAS**. Si responde a más preguntas de las permitidas, **solo se corraxirá la primera respondida**.*

PREGUNTA 1. XENOFONTE / JENOFONTE

1.1. Lea o texto e conteste as cuestións vinculadas ao mesmo / Lea el texto y conteste las cuestiones vinculadas al mismo:

O gregos no Tigris e a próxima cidade de Sítaca / Los griegos en el Tigris y la cercana ciudad de Sítaca

Καὶ ἀφικνοῦνται ἐπὶ τὸν Τίγρητα ποταμόν· πρὸς ᾧ πόλις ἦν μεγάλη καὶ πολυάνθρωπος ἧ ὄνομα Σιττάκη, ἀπέχουσα τοῦ ποταμοῦ σταδίου πεντεκαίδεκα.

NOTAS.- 1. ἀφικνοῦνται, de ἀφικνέομαι. 2. Τίγρης, Τίγρητος, Tigris (río de Mesopotamia). 3. Σιττάκη, -ης, Sítaca (cidade nas beiras do Tigris / ciudad a orillas del Tigris).

1.1.1. Traduza o texto/Traduzca el texto (6 puntos)

1.1.2. Faga unha das seguintes análises / Haga uno de los siguientes análisis: (1 punto)

1.1.2.1. Análise sintáctica / Análisis sintáctico de: πρὸς ᾧ πόλις ἦν μεγάλη καὶ πολυάνθρωπος ἧ ὄνομα Σιττάκη.

1.1.2.2. Análise morfolóxica / Análisis morfológico de: ἀφικνοῦνται, ᾧ e/y ἀπέχουσα.

1.2. Apartados de léxico e literatura / Apartados de léxico y literatura

1.2.1. Cite e explique exemplos de vocabulario actual relacionados con tres das seguintes palabras / Cite y explique ejemplos de vocabulario actual relacionados con tres de las siguientes palabras: ποταμός 'río', ὄνομα 'nome/nombre', μέγας 'grande', περί 'arredor/alrededor', πέντε 'cinco' e/y πόλις 'cidade/ciudad' **(1 punto)**

1.2.2. Desenvolva un dos tres temas / Desarrolle uno de los tres temas: (1 punto)

1.2.2.1. Obras de Xenofonte e características do autor / Obras de Jenofonte y características del autor.

1.2.2.2. Intervención dos persas na guerra do Peloponeso / Intervención de los persas en la guerra del Peloponeso.

1.2.2.3. Causas da prisión e do xuízo de Sócrates / Causas de la prisión y del juicio de Sócrates.

1.2.3. Desenvolva un dos catro temas / Desarrolle uno de los cuatro temas: (1 punto)

1.2.3.1. Cal é o plan de Zeus na Iliada? / ¿Cuál es el plan de Zeus en la Iliada?

1.2.3.2. Diferenzas entre Épica e Lírica / Diferencias entre Épica y Lírica.

1.2.3.3. Personaxes de Edipo Rei / Personajes de Edipo Rey.

1.2.3.4. Cuestións principais en As Nubes de Aristófanes / Cuestiones principales en Las Nubes de Aristófanes.

PREGUNTA 2. XENOFONTE / JENOFONTE

2.1. Lea o texto e conteste as cuestións vinculadas ao mesmo / Lea el texto y conteste las cuestiones vinculadas al mismo:

Ciro rodea Babilonia / Ciro rodea Babilonia

Ἐπεὶ δὲ πρὸς Βαβυλῶνι ἦν ὁ Κῦρος, περιέστησε μὲν πᾶν στράτευμα περὶ τὴν πόλιν, ἔπειτα αὐτὸς περιήλαυε τὴν πόλιν σὺν τοῖς φίλοις.

NOTAS. 1. Βαβυλῶν, -ῶνος Babilonia (cidade/ciudad de Mesopotamia). 2. περιέστησε, de περίσθημι. 3. Κῦρος, -ου Ciro. 3. αὐτός 'el mesmo / él mismo' (refírese /se refiere a Ciro).

2.1.1. Traduza o texto /Traduzca el texto (6 puntos)

2.1.2. Faga unha das seguintes análises / Haga uno de los siguientes análisis: (1 punto)

2.1.2.1. Análise sintáctica / Análisis sintáctico de: περιέστησε μὲν πᾶν στράτευμα περὶ τὴν πόλιν.

2.1.2.2. Análise morfolóxica / Análisis morfológico de: ἦν, περιέστησε e/y πόλιν

2.2. Apartados de léxico e literatura / Apartados de léxico y literatura

- 2.2.1. Cite e **explique** exemplos de vocabulario actual relacionados con tres das seguintes palabras / Cite y **explique** ejemplos de vocabulario actual relacionados con tres de las siguientes palabras: ποταμός 'río', ὄνομα 'nome/nombre', μέγας 'grande', περί 'arredor/alrededor', πέντε 'cinco' e/y πόλις 'cidade/ciudad' (1 punto)
- 2.2.2. Desenvolva un dos tres temas / Desarrolle uno de los tres temas: (1 punto)
- 2.2.2.1. Obras de Xenofonte e características do autor / Obras de Jenofonte y características del autor.
- 2.2.2.2. Intervención dos persas na guerra do Peloponeso / Intervención de los persas en la guerra del Peloponeso.
- 2.2.2.3. Causas da prisión e do xuízo de Sócrates / Causas de la prisión y del juicio de Sócrates.
- 2.2.3. Desenvolva un dos catro temas / Desarrolle uno de los cuatro temas: (1 punto)
- 2.2.3.1. Cal é o plan de Zeus na Iliada? / ¿Cuál es el plan de Zeus en la Iliada?
- 2.2.3.2. Diferenzas entre Épica e Lírica / Diferencias entre Épica y Lírica.
- 2.2.3.3. Personaxes de Edipo Rei / Personajes de Edipo Rey.
- 2.2.3.4. Cuestións principais en As Nubes de Aristófanes / Cuestiones principales en Las Nubes de Aristófanes.

PREGUNTA 3. PLATÓN

3.1. Lea o texto e conteste as cuestións vinculadas ó mesmo / Lea el texto y conteste las cuestiones vinculadas al mismo:

Derradeiras palabras de Sócrates / Últimas palabras de Sócrates

Ἦδη οὖν σχεδόν ἦν τὰ περὶ τὸ ἦτρον ψυχόμενα, καὶ ἐκκαλυψάμενος εἶπεν· «ὦ Κρίτων, τῷ Ἄσκληπιῷ ὀφείλομεν ἀλεκτρούνα· ἀλλὰ ἀπόδοτε καὶ μὴ ἀμελήσητε».

NOTAS.- 1. τὰ περὶ τὸ ἦτρον, 'a zona que rodea o ventre / la zona que rodea el vientre'. 2. ψυχόμενα, de ψύχω 'enfriar'. 3. ἐκκαλυψάμενος, de ἐκκαλύπτω 'destapar'. 4. εἶπεν, de λέγω (o suxeito, elíptico, é Sócrates / el sujeto, elíptico, es Sócrates). 5. Κρίτων, -ωνος, Critón (discípulo de Sócrates). 6. Ἄσκληπιός, -οῦ, Asclepio (deus da medicina / dios de la medicina). 7. ἀπόδοτε, de ἀποδίδωμι.

- 3.1.1. Traduza o texto / Traduzca el texto (6 puntos)
- 3.1.2. Faga unha das seguintes análises / Haga uno de los siguientes análisis: (1 punto)
- 3.1.2.1. Análise sintáctica / Análisis sintáctico de: Ἦδη οὖν σχεδόν ἦν τὰ περὶ τὸ ἦτρον ψυχόμενα ... εἶπεν
- 3.1.2.2. Análise morfolóxica / Análisis morfológico de: ψυχόμενα, εἶπεν e/y ἀπόδοτε.

3.2. Apartados de léxico e literatura / Apartados de léxico y literatura:

- 3.2.1. Cite e **explique** exemplos de vocabulario actual relacionados con tres das seguintes palabras / Cite y **explique** ejemplos de vocabulario actual relacionados con tres de las siguientes palabras: ποταμός 'río', ὄνομα 'nome/nombre', μέγας 'grande', περί 'arredor/alrededor', πέντε 'cinco' e/y πόλις 'cidade/ciudad' (1 punto)
- 3.2.2. Desenvolva un dos tres temas / Desarrolle uno de los tres temas: (1 punto)
- 3.2.2.1. Obras de Xenofonte e características do autor / Obras de Jenofonte y características del autor.
- 3.2.2.2. Intervención dos persas na guerra do Peloponeso / Intervención de los persas en la guerra del Peloponeso.
- 3.2.2.3. Causas da prisión e do xuízo de Sócrates / Causas de la prisión y del juicio de Sócrates.
- 3.2.3. Desenvolva un dos catro temas / Desarrolle uno de los cuatro temas: (1 punto)
- 3.2.3.1. Cal é o plan de Zeus na Iliada? / ¿Cuál es el plan de Zeus en la Iliada?
- 3.2.3.2. Diferenzas entre Épica e Lírica / Diferencias entre Épica y Lírica.
- 3.2.3.3. Personaxes de Edipo Rei / Personajes de Edipo Rey.
- 3.2.3.4. Cuestións principais en As Nubes de Aristófanes / Cuestiones principales en Las Nubes de Aristófanes.