

DEBUXO ARTÍSTICO
CUESTIÓN 1 (4 PUNTOS)

Realizar un debuxo onde interveñan dous cubos e un prisma de base rectangular. A organización do debuxo e a súa composición fundamentaranse na situación espacial dos obxectos (ocupar a máxima extensión posible do papel DIN-A3).

Realizar un dibujo donde intervengan dos cubos y un prisma de base rectangular. La organización del dibujo y su composición se fundamentarán en la situación espacial de los objetos (ocupar la máxima extensión posible del papel DIN-A3).

CUESTIÓN 2 (6 PUNTOS)

Con técnica libre e facendo, se fose necesario, bosquexos previos, realizar unha interpretación da seguinte obra de GENOVÉS, Juan (1976): *El abrazo*, acrílico sobre tea, 151x201 cm., Museo Reina Sofía.

Con técnica libre y haciendo, si fuese necesario, bocetos previos, realizar una interpretación de la siguiente obra de GENOVÉS, Juan (1976): El abrazo, acrílico sobre lienzo, 151x201 cm., Museo Reina Sofía.



Maiores de 25 anos

Criterios de avaliación Debuxo Artístico 2023

Primeira cuestión:

Valorarase:

- A composición (1 punto).
- O estudo do claroscuro (1 punto).
- A relacións de proporcións entre os obxectos (1 punto).
- A capacidade de análise e síntese da imaxe (1 punto).

A puntuación máxima será de **4 puntos**.

Segunda cuestión:

- A capacidade creativa do alumno, tanto na comprensión (1 punto) como na expresión (1 punto), mediante o debuxo (total 2 puntos).
- O coñecemento do material empregado, a súa adecuación ó debuxo e a capacidade expresiva da técnica gráfica (1 punto).
- A composición (1 punto).
- A capacidade de interpretación da obra (1 punto).
- A capacidade de organización do espacio no debuxo (1 punto).

A puntuación máxima será de **6 puntos**.