PAU (MAIORES DE 25 ANOS)

Código: 02

2023

LINGUA CASTELÁ

TEXTO

Las contradicciones llevan camino de cortocircuitar, por acumulación, <u>las</u> lógicas del <u>mercado</u> energético: las <u>grandes</u> compañías ven cómo la rentabilidad de su negocio, que <u>no</u> deja de ser la gestión de una actividad privatizada por los Estados, **se dispara** a un desconocido ritmo de crecimiento de casi el 50% para sumar casi 11.000 millones <u>de</u> euros en nueve meses <u>mientras</u> aspiran a **ingentes** inyecciones de dinero <u>público</u> a través de los fondos europeos (13.800 millones Naturgy, 30.000 Iberdrola, 412 Endesa, 6.000 Repsol) y sin que <u>ello</u> sea un obstáculo para oponerse a <u>pagar</u> un impuesto de nueva creación <u>que</u> se llevaría menos de la mitad de ese beneficio extraordinario.

El **escenario** se completa con una clientela **cautiva** que ve cómo sus bolsillos se vacían a un ritmo vertiginoso como consecuencia de la misma coyuntura económica, y de las prácticas especulativas desatadas a su socaire, que están disparando los beneficios de esas compañías, y con un Estado, el mismo que privatizó el negocio y que ahora impulsa el nuevo **tributo** «paliativo», al que las acciones de socorro a los ciudadanos le están costando casi cuatro veces más de lo que ingresará con ese impuesto.

Eduardo Bayona, *Público*, fragmento adaptado, 12/11/2022

CUESTIONES

- 1. Explique el significado que tienen en el texto las siguientes palabras y expresiones: **se dispara**, **ingentes**, **escenario**, **cautiva**, **tributo**. (1 punto)
- 2. Indique, en no más de 25 palabras, de qué trata el texto. (2 puntos)
- 3. Indique a qué tipo de palabra pertenecen las siguientes, subrayadas en el texto: <u>las</u> (l. 1), <u>mercado</u>, <u>grandes</u>, <u>no</u> (l. 2), <u>de</u> (l. 4), <u>mientras</u>, <u>público</u> (l. 5), <u>ello</u>, <u>pagar</u>, <u>que</u> (l. 7). (1 punto)
- 4. Coloque las tildes en las palabras que lo necesiten e indique por qué lo hace: (1.5 puntos)

¡Que pais este! En cuanto alguien se sale del guion, se le ataca rapidamente.

No estudie nada; aun asi, tuve muy buena nota.

Solo te lo dire una vez: ¡que te calles!

Oscar no sale adelante porque se boicotea a si mismo.

Necesito saber a que hora quieres que te de lo que me pediste.

- 5. Construya una oración con cada una de las siguientes formas verbales que se le indican. Debe no solo utilizar la forma correcta del verbo, sino construir una estructura correcta también y que tenga sentido: (2 puntos)
 - 1º persona del singular del Futuro compuesto de Indicativo de *entretener*.
 - 3^a persona del singular del Condicional compuesto de *enterarse*.
 - 3ª persona del singular del Pretérito perfecto simple de fregar.
 - 2ª persona del singular del Presente de subjuntivo de deducir.
 - 3ª persona del singular del Pretérito imperfecto de subjuntivo de *andar*.
- 6. Identifique en el texto cinco pronombres relativos e indique el antecedente de cada uno de ellos. (1.5 puntos)
- 7. Escriba un breve texto (cinco o seis líneas) que tenga sentido, en el que utilice una oración condicional y una oración consecutiva. Identifíquelas. (1 punto)

OBSERVACIONES: 1. No conteste en este folio, sino en el cuadernillo que se le facilita. 2. Procure contestar en el mismo orden en que están formuladas las preguntas. 3. Se penalizarán las faltas de ortografía y de expresión: 0.10 por error en la acentuación, 0.20 por errores ortográficos, léxicos o de construcción.