

HISTORIA DA ARTE

VOCABULARIO E TERMOS ARTÍSTICOS - 2022

A.-

1. Ábsida
2. Altorrelevo
3. Aparello almofadado
4. Arcobotante
5. Arco apuntado
6. Arco de ferradura
7. Arco de medio punto
8. Arco de faixa
9. Arco formeiro
10. Arco peraltado
11. Arco rebaixado
12. Arquitrabe
13. Arquivolta

B.-

14. Baixorrelevo
15. Base
16. Bóveda de aresta
17. Bóveda de canón
18. Bóveda de cruzaría

C.-

19. Canon
20. Capitel composto
21. Capitel corintio
22. Capitel dórico
23. Capitel xónico
24. Ciborio
25. Claroscuro
26. Clave dun arco
27. Color complementaria
28. Columna salomónica
29. Contraforte
30. Contraposto
31. Cornixa
32. Cadro de Historia

33. Cadro de xénero
34. Cúpula
35. Curva praxiteliana

D.-

36. Deambulatorio
37. Doela

E.-

38. Entaboamento
39. Éntase
40. Escultura de vulto redondo
41. Escultura exenta
42. Esfumado/sfumato
43. Estatua ecuestre
44. Estatua-columna
45. Estilo

F.-

46. Friso
47. Fuste

I.-

48. Iconografía.
49. Imposta

L.-

50. Liña serpentinata.

M.-

51. Ménsula
52. Métopa

N.-

53. Nártice
54. Natureza morta/bodegón

HISTORIA DA ARTE

P.-

55. Parteluz
56. Perspectiva xerárquica
57. Perspectiva aérea
58. Perspectiva lineal
59. Piar
60. Pilastra
61. Plan central
62. Planta basilical
63. Planta cruz grega
64. Planta cruz latina
65. Presbiterio

R.-

66. Retrato
67. Rosetón

T.-

68. Técnica de panos mollados
69. Tímpano
70. Tribuna
71. Triforio
72. Triglifo
73. Trompa

Para calquera dúbida podedes contactar connigo no meu correo electrónico.

Santiago a 30 de xullo de 2021

Juan M. Monterroso Montero (juanmanuel.monterroso@usc.es)