

Convocatoria extraordinaria 2024
SEGUNDA LINGUA ESTRANXEIRA: FRANCÉS

L'examen comprend deux textes et six questions. Toutes les questions valent **2,5 points**. Vous devez répondre seulement à **QUATRE QUESTIONS SUR SIX** en les combinant librement. Si vous répondez à plus de questions que celles nécessaires, **ne seront prises en compte que les réponses fournies aux quatre premières**.

TEXTE 1 : « Détox » : la comédie Netflix pour lâcher son smartphone

Cette comédie en six épisodes met en scène deux cousines, Léa et Manon qui décident de tenter l'impensable : abandonner leur smartphone pendant 30 jours.

Passer 30 jours sans téléphone relève-t-il de la mission impossible ? C'est pourtant le défi que se lancent les héroïnes de la série Détox. Cette comédie en six épisodes met en scène deux cousines et colocataires de 30 ans, Léa et Manon, qui réalisent la toxicité de leur rapport à Internet.

Léa, ne parvient pas à décrocher de son ex qu'elle suit sur tous les réseaux sociaux et qu'elle traque jusqu'à son lieu de travail. Manon de son côté, est victime d'un bad buzz sur le web, alors qu'elle rêve de percer dans la chanson grâce à Instagram et TikTok.

Les deux jeunes femmes constatent qu'elles passent plus d'un mois et demi par an sur leur téléphone et décident donc de prendre une décision radicale : abandonner toute technologie pendant 30 jours.

Avec humour, la série délivre un véritable message sur les dangers des écrans et des réseaux sociaux, et nous rappelle à quel point l'on ne peut plus vivre sans nos smartphones.

Mais pour les deux héroïnes, désormais contraintes de "se donner rendez-vous comme dans les années 90", cette cure de désintox digitale n'est pas simple.

Pour parvenir à leur objectif, Léa et Manon participent par exemple à un entraînement intensif, aux côtés d'autres "accro" aux réseaux sociaux, une youtubeuse de 10 ans, un "testeur professionnel" qui passe son temps à attribuer des étoiles à tout et n'importe quoi.

(Bfmtv.com, 05/09/2022-Texte adapté)

TEXTE 2 : Le surtourisme et ses conséquences

En période estivale, des vagues de vacanciers déferlent sur les sites les plus touristiques de la planète. Ce flux de voyageurs, intense et localisé, porte un nom : le surtourisme. Dans ses bagages, des conséquences néfastes pour l'environnement et les communautés locales.

Qu'est-ce que le surtourisme ?

La notion de « surtourisme », d'« overtourisme » ou encore d'« hypertourisme » fait référence à un phénomène de saturation des sites touristiques, engendrée par l'affluence localisée, massive et croissante de visiteurs. Selon l'Organisation mondiale du tourisme (OMT), 95 % des voyageurs du monde découvrent moins de 5 % des terres émergées de la planète. Rien qu'en France, 80 % de l'activité touristique se concentre sur seulement 20 % du territoire, d'après le gouvernement. Cette concentration de personnes sur une poignée de destinations touristiques finit par détériorer l'environnement, perturber les écosystèmes et altérer la qualité de vie des locaux.

Quelles sont les conséquences du surtourisme ?

1. La dégradation de l'environnement

Des écosystèmes entiers sont détruits sous l'effet de la bétonisation ou de la déforestation, remplacés par des infrastructures d'accueil ou des zones d'activités à destination de ces populations passagères.

2. La dégradation de la vie locale

La prolifération d'hébergements touristiques engendre, pour les résidents, une pénurie de logements qui, couplée à une hausse des prix de l'immobilier, accélère la gentrification.

3. La dégradation de l'authenticité culturelle

L'accès aux principaux points d'intérêts est souvent congestionné par les foules qui se précipitent pour les observer et les photographier.

(deklic.eco, 10/08/2023 -Texte adapté)

QUESTION 1. Compréhension écrite. Attention ! Répondez seulement à UNE des consignes (1.1.compréhension du texte 1 ou 1.2 compréhension du texte 2) :

1.1. Compréhension du TEXTE 1 -Répondez par vrai ou faux aux énoncés suivants : (0,25 points chaque réponse)

- 1.1.1 Détox est une série qui incite à l'usage du portable.
- 1.1.2. Les protagonistes sont deux sœurs qui veulent laisser leurs portables pendant 30 jours.
- 1.1.3. Léa et Manon habitent dans deux appartements dans le même immeuble.
- 1.1.4. Elles ignorent les conséquences négatives d'internet.
- 1.1.5. Cette comédie n'a que six épisodes.
- 1.1.6. Léa ne veut rien savoir de son ex.
- 1.1.7. Son ex est traqué par Léa même dans son travail.
- 1.1.8. Manon essaye de réussir dans le monde de la chanson.
- 1.1.9. Manon a subi les effets d'une campagne négative sur les réseaux.
- 1.1.10. Léa et Manon ne passent que 45 jours par an sur leurs portables.

1.2. Compréhension du TEXTE 2 – Répondez par vrai ou faux aux énoncés suivants : (0,25 points chaque réponse)

- 1.2.1. En été, plein de voyageurs arrivent aux sites les plus touristiques du monde.
- 1.2.2. Ce comportement entraîne des conséquences négatives.
- 1.2.3. Le surtourisme est un synonyme de hypertourisme.
- 1.2.4. Selon l'OMT, au moins 5 % des terres émergées sont découvertes par 95% des voyageurs.
- 1.2.5. D'après le gouvernement l'activité touristique ne concerne que 20% du territoire français.
- 1.2.6. Cette affluence massive à des lieux concrets de la planète nuit l'environnement.
- 1.2.7. L'overtourisme améliore la qualité de vie des locaux.
- 1.2.8. La bétonisation permet de garder les écosystèmes existants.
- 1.2.9. L'un des effets positifs est la baisse des prix des loyers dans les lieux touristiques.
- 1.2.10. Il n'y a pas de foule pour accéder aux grands points d'intérêt.

QUESTION 2. Compétence grammaticale et lexicale : TEXTE 1

2.1. Répondez aux consignes suivantes : (1,75 points)

- 2.1.1. Remplacez par un pronom : *Elle rêve de percer dans la chanson grâce à Instagram et Tiktok.* (0,75 points)
- 2.1.2. Remplacez le complément souligné par un pronom : *Léa et Manon participent par exemple à un entraînement intensif.* (1 point)

2.2. Trouvez un synonyme pour les mots suivants : (0,75 points) (0,25 points chaque réponse)

1. Néanmoins ; 2. Par conséquent ; 3. Dorénavant

QUESTION 3. Compétence grammaticale et lexicale : TEXTE 2

3.1. Répondez aux consignes suivantes : (1,75 points)

- 3.1.1. Transformez la phrase à la voix active : *Des écosystèmes entiers sont détruits sous l'effet de la bétonisation ou de la déforestation.* (0,75 points)
- 3.1.2 Remplacez le complément souligné par un pronom : *des vagues de vacanciers déferlent sur les sites les plus touristiques de la planète.* (1 point)

3.2 Trouvez un synonyme dans le texte pour les mots suivants : (0,75 points) (0,25 points chaque réponse)

1. Logements ; 2. Manque ; 3. Multitudes

QUESTION 4. Production écrite : répondez seulement à UNE des consignes suivantes (4.1. ou 4.2.) :

4.1. Lisez le texte 1 puis répondez aux consignes suivantes :

- 4.1.1. Résumez le texte. (2 points)
- 4.1.2. Proposez un titre. (0,50 points)

4.2. Lisez le texte 2 puis répondez aux consignes suivantes :

- 4.2.1. Résumez le texte. (2 points)
- 4.2.2. Proposez un titre. (0,50 points)

QUESTION 5. Production textuelle : faites seulement UNE des rédactions suivantes (5.1. ou 5.2.) (2,5 points) :

- 5.1. Seriez-vous prêts à lâcher votre portable pendant un mois ? Quelles activités pourriez-vous faire à la place ? D'après vous, s'agit-il d'une addiction ? (75 à 100 mots)
- 5.2. Dans quelle mesure est-il possible de faire du tourisme et, en même temps, de protéger l'environnement ? Comment faire pour y réussir ? (75 à 100 mots)

QUESTION 6. Description : Décrivez au choix l'une des personnalités ou l'un des monuments parisiens : à choisir librement entre Macron et Angèle ou entre l'Arc de Triomphe et le Musée d'Orsay (50 à 75 mots) (2,5 points)