

ABAU 2024

CONVOCATORIA ORDINARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN

DEBUXO ARTÍSTICO II
(Cód. 70)

PREGUNTA 1. Realizar un debuxo en clarescuro no que interveñan tres das figuras da imaxe da obra de BURY, Pol, 1966: “16 Balls, 16 Cubes in 8 Rows”. Museo Tate Britain, Londres. Ata **5 puntos**.

Terase en conta os seguintes aspectos:

- a) A composición., ata 1 punto.
- b) O estudo do clarescuro. Ata 1 punto.
- c) As relacións de proporcións entre os obxectos, ata 1 punto.
- d) A capacidade expresiva da técnica gráfica escollida, ata 1 punto.
- e) A capacidade de análise e síntese da imaxe, ata 1 punto.

A puntuación máxima será de 5 puntos.

PREGUNTA 2. Con técnica libre, invertindo a gama de cor e facendo intervir na composición só tres personaxes, realizar unha interpretación da obra de PICASSO, Pablo, 1905: “Familia de saltimbanquis”. Óleo sobre tea, 212,8 x 229,6 cm. National Gallery of Art, Washington. Ata **5 puntos**.

A avaliación contemplará os seguintes aspectos:

- a) A capacidade creativa do alumno, tanto na comprensión como na expresión, mediante o debuxo das formas que se van representar. Ata 1 punto.
- b) O coñecemento do material empregado, a súa adecuación ó debuxo realizado e a capacidade expresiva da técnica gráfica. Ata 1 punto.

c) A composición. Ata 1 punto.

d) A capacidade de representa-lo imaxinado. Ata 1 punto.

e) A capacidade de organización do espacio no debuxo. Ata 1 punto.

A puntuación máxima será de 5 puntos.

PREGUNTA 3. Con técnica libre, realizar unha interpretación creativa da obra de VAN GOGH, Vicent, 1888: “Sonnenblumen”. Óleo sobre tea, 92 x 73 cm. Pinakothek der Moderne, Munich. Ata **5 puntos**.

A avaliación contemplará os seguintes aspectos:

a) A capacidade creativa do alumno, tanto na comprensión como na expresión, mediante o debuxo das formas que se van representar. Ata 1 punto.

b) O coñecemento do material empregado, a súa adecuación ó debuxo realizado e a capacidade expresiva da técnica gráfica. Ata 1 punto.

c) A composición. Ata 1 punto.

d) A capacidade de representa-lo imaxinado. Ata 1 punto.

e) A capacidade de organización do espacio no debuxo. Ata 1 punto.

A puntuación máxima será de 5 puntos.