

HISTORIA DA ARTE

O exame consta de cinco preguntas de 5 puntos, compostas por un apartado de análise dunha lámina e outro de definición de conceptos. Responda **DÚAS DAS CINCO PREGUNTAS**. / *El examen consta de cinco preguntas de 5 puntos, compuestas por un apartado de análisis de una lámina y otro de definición de conceptos. Responda **DOS DE LAS CINCO PREGUNTAS**.*

PREGUNTA 1.

- 1.1. Analice a lámina 1. / *Analice la lámina 1. (4 puntos)*
- 1.2. Defina dous dos catro conceptos seguintes: / *Defina dos de los cuatro conceptos siguientes: (1 punto)*
arcobotante, perspectiva xerárquica, triglifo, bóveda de crucería /
arbotante, perspectiva jerárquica, triglifo, bóveda de crucería

PREGUNTA 2.

- 2.1. Analice a lámina 2. / *Analice la lámina 2. (4 puntos)*
- 2.2. Defina dous dos catro conceptos seguintes: / *Defina dos de los cuatro conceptos siguientes: (1 punto)*
capitel composto, rosetón, planta de cruz grega, fuste /
capitel compuesto, rosetón, planta de cruz griega, fuste

PREGUNTA 3.

- 3.1. Analice a lámina 3. / *Analice la lámina 3. (4 puntos)*
- 3.2. Defina dous dos catro conceptos seguintes: / *Defina dos de los cuatro conceptos siguientes (1 punto):*
éntase, piar, metopa, entaboamento /
éntasis, pilar, metopa, entablamento

PREGUNTA 4.

- 4.1. Analice a lámina 4. / *Analice la lámina 4. (4 puntos)*
- 4.2. Defina dous dos catro conceptos seguintes: / *Defina dos de los cuatro conceptos siguientes: (1 punto)*
arco de faixa, pilastra, capitel corintio, planta de cruz latina /
arco fajón, pilastra, capitel corintio, planta de cruz latina

PREGUNTA 5.

- 5.1. Analice a lámina 5. / *Analice la lámina 5. (4 puntos)*
- 5.2. Defina dous dos catro conceptos seguintes: / *Defina dos de los cuatro conceptos siguientes: (1 punto)*
trompa, bodegón, cornixa, cúpula /
trompa, bodegón, cornixa, cúpula.

PUNTUACIÓN DETALLADA

- Análise da lámina elixida mediante tres apartados: **(4 puntos)**
- Identificación, título, autor, cronoloxía, cultura, estilo, movemento. **(1 punto)**
 - Encadramento no contexto histórico-artístico. **(1 punto)**
 - Análise e comentario da lámina. **(2 puntos)**
- Análisis de la lámina elegida mediante tres apartados:*
- *Identificación, título, autor, cronología, cultura, estilo, movimiento.*
 - *Encuadramiento en el contexto histórico-artístico.*
 - *Análisis y comentario de la lámina.*
- Definición de conceptos. **(1 punto, 0,5 por concepto)**

LÁMINA 1.



LÁMINA 2.



LÁMINA 3



LÁMINA 5



LÁMINA 4

