

**IMAXE****OPCIÓN 1**

Construir unha narración xogando con diferentes modelos de planos. Explicar a función e o significado de cada plano (10 puntos).

OPCIÓN 2

Construir dous relatos paralelos sobre o mesmo tema, un con movemento narrativo e outro con estatismo (10 puntos).

IMAXE

OPCIÓN 1

Elaborar unha narración visual con debuxos de elaboración propia. Explicar o proceso de traballo seguido para plasma-la idea (10 puntos).

OPCIÓN 2

Debuxar tres variedades da mesma figura xogando coa cor e coa forma (10 puntos).

CONVOCATORIA DE XUÑO

Valorarase a capacidade do alumno para construír narracións e relatos visuais, tanto desde o punto de vista creativo como desde a utilización coherente dos diferentes elementos. Tamén se terá

en conta a habilidade para combinar o movemento narrativo e mailo estatismo, así como a xustificación dos recursos visuais e creativos empregados.

CONVOCATORIA DE SETEMBRO

Valorarase o dominio das técnicas do debuxo e a capacidade para construír narracións visuais a partir das suxerencias feitas nos enunciados. Tamén se terá en conta a creatividade, a utilización

coherente dos diferentes elementos propios da imaxe e, se procede, a explicación do traballo realizado. É importante a habilidade reflexada na utilización das cores e da forma.