

ABAU
CONVOCATORIA DE XUÑO
Ano 2017
CRITERIOS DE AVALIACIÓN

FUNDAMENTOS DA ARTE II
(Cód. 50)

OPCIÓN A

1. - Situar correctamente o marco histórico do artista.
(Bloque 6. *“Los Felices Años Veinte. El Art Decó”* – *“Analiza y compara la escultura de Pablo Gargallo y de Constantin Brancusi”*).

Puntuación: 2 puntos.

- Traxectoria/referencia do autor/artista.

Puntuación: 2 puntos.

- Valorarase a claridade expositiva (ata 0,5 puntos).

2. - Aspectos formais da obra.

Puntuación: 2 puntos.

- Estilo e temática.

Puntuación: 2 puntos.

- Valorarase a claridade expositiva (ata 0,5 puntos).

3. Reflexión persoal

- Exposición correcta das ideas.

Puntuación: 2 puntos.

OPCIÓN B

1. - Situar correctamente o marco histórico do artista.
(Bloque 1. *“Romanticismo”*; Bloque 3. *“Las Vanguardias”* – *“Sopesa la importancia de ... la obra pictórica de Caspar David Friedrich,...”* - *“Analiza el arte de Van Gogh”*).

Puntuación: 2 puntos.

- Traxectoria/referencia do autor/artista.

Puntuación: 2 puntos.

- Valorarase a claridade expositiva (ata 0,5 puntos).

2. - Aspectos formais da obra.

Puntuación: 2 puntos.

- Estilo e temática.

Puntuación: 2 puntos.

- Valorarase a claridade expositiva (ata 0,5 puntos).

3. -Reflexión persoal

- Exposición correcta das ideas.

Puntuación: 2 puntos.