

HISTORIA DA ARTE



1.- Analiza situándoa no espacio e no tempo a obra reproducida na fotografía / Analiza situándola en el espacio y en el tiempo la obra reproducida en la fotografía.

2.- A Catedral de Santiago coma exemplo da concepción y da evolución da arquitectura e da escultura románicas. /La catedral de Santiago como ejemplo de la concepción y de la evolución de la arquitectura y de la escultura románica.

3.- Define os seguintes conceptos/ Define los siguientes conceptos:

- A.- Arco de ferradura /Arco de herradura.
- B.- Altorrelevo /Altorrelieve.
- C.-Perspectiva lineal.
- D.- Cor calida /Color cálido.